



Fernando Fioreseⁱ

CONFISSÕES DE *ATELIER*

(Do livro de mesmo título, inédito)

I

o veneno em seus passeios:
endereço escrito a esmo

como um teste
para a mão esquerda

II

um dia para o crime
outro para o bordado

III

uma linha que resuma Babel:
porque escrever não é só enfermaria

também há banhos de sol e o pijama
com que o corpo posterga seus calos

IV

um nome espelho
ao olho mais desdobra

usa para o dizer outras distâncias
para medir com água

V

nada punge esta mão, senão o pudor
de nublar-me, como quem ao leitor
indispõe o sujo que fica do verso

aqui estão os pregos, serrote e martelo
mas as aparas, destas me acrescento
para subtrair-me palavra adentro

VI

o olho a fenda a folha
antes iludem um céu de Londres

qual seja o lugar
declara um limite
e seus caprichos

VII

esses modos de adoecer a linha
de aprender a página pela lacuna
de operar a margem
até que se realize

VIII

embora a dor da bailarina
não há como interromper suas pernas:

a dicção dos menos destros
diz ser riso quando unha

IX

nada que sejas ludibria

a frase foge
à doma da rubrica

aparas com a mão
um rosto em fuga

X

ao que compartilha
se impõe o disfarce

uma roupa ainda nos alinhavos
e o pudor de desaparecer

ⁱ **Fernando Fiorese** nasceu em Pirapetinga e reside em Juiz de Fora (MG). Publicou *Um chão de presas fáceis* (romance, 2015, agraciado com recursos do Programa Petrobras Cultural), *Aconselho-te crueldade* (contos, 2010, Bolsa para Escritor com Obra em Fase de Conclusão da Fundação Biblioteca Nacional), *Um dia, o trem* (poemas, 2008), *Dicionário mínimo: poemas em prosa* (2003), *Murilo na cidade: os horizontes portáteis do mito* (ensaio, 2003), *Corpo portátil: 1986-2000* (reunião poética, 2002) e *Trem e cinema: Buster Keaton on the railroad* (ensaio, 1998, prêmio de publicação no II Festival Universitário de Literatura promovido pela Xerox do Brasil e revista *Livro Aberto*). Poemas, contos e ensaios de sua autoria figuram em periódicos e antologias publicados no Brasil e no exterior (Argentina, Espanha, EUA, França, Itália, Peru, Portugal e Suíça). É professor da Faculdade de Letras da Universidade Federal de Juiz de Fora.