Impropérios¹

Luciana Martinsⁱ

anti-lira itabirana

ele tinha mania de chegar abraçar e ficar no meu ombro
e me deu um abraço ficou assim um tempão
e disse mãe do céu eu tou tão feliz tão feliz
... eles me transferiram pá brumadinho
e agora eu vou tá em paz

...parece que eu tou com um buraco aqui²

"a vale é uma jóia brasileira"

fizeram uma reunião aqui pá todo mundo ficar ciente
que [se] acontecesse isso eles ia ligar o alarme pu pessoal
corrê
não ligou nada...não ligou nada
deixou todo mundo sê pego de supresa

eu salvei a minha vida mais a da minha fiia por culpa
da minha inteligência e a de deus

olha lá gente o que que virou a minha casa o meu serviço
o que que virou o meu serviço gente
aonde nós trabaiava tá tudo aqui...acabou...acabou

¹ Curitiba, Kotter Editorial, 2019.

² depoimento de olga de oliveira valeriano sobre o filho, funcionário da vale, desaparecido no rompimento da barragem do córrego do feijão em 25 de janeiro de 2019 às 12h28 (vide vídeo do "acidente")

...acabou tudo né?³
[chora chôro chóro choramos choraremos]

"a vale é uma jóia brasileira"
"a vale é uma jóia brasileira"

a lama destruiu tudo... tudo... gente isso é uma tragédia
[relatos entremeados de soluços...muitos soluços]

eu queria que eu fosse e ele ficasse diz paloma prates⁴
eu queria minha vida de volta não é? porque essa aqui não
é minha vida na verdade
eu queria que eles tivesse levado a minha casa
e minhas coisas tudo
de menos o meu marido o meu filho e minha irmã
podia ter levado tudo — bens materiais
pra mim agora no momento num tá valendo nada
eu senti como se tivesse um britador me moendo toda

[chora chôro chóro choramos choraremos...
estoicamente há aqueles homens que não choram
— "homem não chora" é lição que aprenderam desde cedo

Quantas lágrimas disfarçamos
Sem berro? perguntou no significativo ano de 1984
o profeta itabirano em uma de suas líras

— sujos de lama marrom imundos como estivessem
representando um drama sujo num palco
enorme e sujo
com a plateia tentando não se sujar mas sem conseguir]

"a vale é uma jóia brasileira"
"a vale é uma jóia brasileira"

repete a ladainha o engravatado fabio schvartsman
"não pode ser condenada por um *acidente* que aconteceu

³ depoimento de outra moradora de brumadinho

⁴ o resgate cinematográfico de paloma prates da cunha foi filmado
seu filho tinha 1 ano e 6 meses, o marido, 26, a irmã, 13 anos

em *uma* de suas barragens"⁵

— o lema destes cínicos

não é mariana nunca mais mas mariana sempre mais

brumadinho se encheu de grandes brumas de luto
em barão de cocais ninguém dorme nunca mais

para ludmila müller

em prantos concluído às 11h58 de 19.07.2019⁶

⁵ grifos meus

⁶ "essa lama devastou toda a cidade e devastou todas as famílias e continua devastando — a vale continua acabando com a gente" sem o corpo carpe kênia lamounier familiar de vítima desaparecida, em 25.07, 6 meses depois "a dor de hoje apertou mais que os outros dias" diz seu adair mendes rocha, que perdeu o filho luciano, o genro e 2 sobrinhos; em 29.09, mais de 8 meses depois o corpo de luciano foi encontrado inteiro no dia 4.10, outro corpo achado, o de carlos totalizando 251 mortos, 19 desaparecidos e assim sucessivamente — chora chôro chóro choramos choraremos

fahrenheit 451

(...) *you grown-ups don't give a shit to my future*

(...) *our house is on fire*

greta thunberg

mais de 100.000 focos de incêndio
no país (82% de aumento
em relação ao período de janeiro a agosto do ano passado)
desmatamento na amazônia cresceu 278 % no mês de julho
em relação ao mesmo mês do ano passado
e 29,5 % entre agosto de 2018 e julho de 2019)

[*how dare you?* — perguntou ontem gretha thunberg
de apenas 16 anos
aos líderes mundiais
na cúpula do clima na onu
da qual o brasil não mostrou interesse
em participar

— they dare unfortunately]

manifestantes com placas do tipo "- onu + família"
aos gritos chamando a pensadora judith butler
de bruxa
foram para a porta do sesc pompeia
no dia 7.11.2017
protestar contra a sua palestra de abertura do seminário
os fins da democracia
queimando boneco com seu rosto
ao som do pai-nosso
no dia 10.11.2017
no embarque do aeroporto de congonhas
judith foi agredida por uma mulher destemperada
que também vituperou contra

saída do país da antropóloga débora diniz
que defende direitos reprodutivos da mulher
saída do país do político de esquerda jean wyllys
saída do país da filósofa marcia tiburi
— gravemente ameaçados de morte

proibição pelo fundamentalista cristão marcelo crivella
 prefeito do rio de janeiro
 da comercialização do quadrinho *vingadores: a cruzada das crianças*
 e tentativa de recolhimento pela seop⁷ de livros com temática lgbt
 na bienal

perseguição e ameaças nas redes ao youtuber felipe melo
 por ele ter comprado e distribuído gratuitamente 14 mil livros
 em reação à cruzada do alcaide
 — conseqüente saída do país da mãe de felipe
 ameaçada pelo carluxo de receber o mesmo tratamento
 que ele deu a marielle
 (se isso não é confissão de assassinato
 não sei mais o que pode ser)

moção de repúdio do deputado
 jessé lopes (psl-sc)
 ao livro de poesia *o útero é do tamanho de um punho*
 de angélica freitas
 — adotado por duas universidades públicas
 no programa do próximo vestibular —
 porque *fere valores cristãos*

retirada do livro *enfim, capivaras*
 de luísa geisler
 da feira do livro de nova hartz
 por não ser *adequado para jovens*

censura às perguntas de pesquisa e consequente corte no ibge
 censura às perguntas relacionadas a
 questões de gênero na prova do enem⁸
 extinção por decreto de todos os cargos remunerados
 do mecanismo internacional de combate à tortura

transformação do coaf em uif⁹
 desmonte da embrapa
 desmantelamento do ibama

⁷ secretaria de ordem pública

⁸ "não vai ter isso daí"

⁹ unidade de "inteligência" financeira

suspensão do fundo-amazônia
 censura a e descaso com os dados do inpe¹⁰ sobre desmatamento
 e posterior exoneração (à força) do seu presidente

tentativa de impedir que documentário
 sobre chico buarque fosse mostrado no uruguai
 (complementar recusa ridícula do sem-nome
 de assinar o prêmio camões
 recebido em portugal pelo compositor)

censura afrontosa ao curta-metragem *afronte*
 co-dirigido por bruno victor santos
 [sou diretor de cinema preto e bixa
 por causa disso b. censurou meu filme]

 cerceamento de editais
 de cultura e de mostras teatrais

tomada da cinemateca brasileira
 por militares
 que agora organizam mostra de filmes do exército

cancelamento de bolsas de estudos da capes e do cnpq

aprovação em 25.09 pelo senado
 do novo procurador geral da república
 que assinou (diz ele que sem ler) carta da anajure¹¹
 defendendo a famigerada "cura gay"
 e que a "instituição familiar deve
 ser preservada como heterossexual"¹²

¹⁰ instituto nacional de pesquisas espaciais

¹¹ associação nacional dos juristas evangélicos

¹² [— este não viu em 29.11

"indícios mínimos da ocorrência de
 ilícito criminal" o fato de bozo ter dito
 no dia 2.11 que "antes que fosse adulterado(...)
 nós pegamos
 toda a memória da secretária eletrônica"
 do condomínio *vivendas da barra*

transmissão do falacioso documentário
1964, o Brasil entre armas e livros
 capitaneada pelo o3
 em 7.11 na praça em frente à
 igreja nossa senhora do rosário de pompéia
 sob protestos da comunidade da vila planalto

cancelamento da estreia no dia 20.11
 do filme *marighella*
 dirigido por wagner moura

ofensas a fernanda montegro que fez ensaio fotográfico
 para a revista *quatro cinco um*
 vestida de bruxa amarrada com uma grande corda
 e prestes a ser queimada numa fogueira de livros

[
 "sórdida" "mentirosa" "canalha"
 insultou o então diretor do centro de artes cênicas da funarte
 — de mulher notório agressor
 que convocou apoiadores para uma guerra
 contra a
 "esquerda cultural"
 e para quem a classe teatral "essa corja"
 está "denegrindo nossa sagrada herança judaico-cristã"

consequência:
 com esses argumentos de merda
 logo foi alçado ao cargo de secretário de cultura
 proferindo na unesco no dia 19.11 um discurso de merda
 do qual reproduzo aqui um pedacinho de merda:
a arte brasileira transformou-se em um meio
 para escravizar a mentalidade do povo
 em nome de um violento projeto de poder
esquerdista

]

intolerância religiosa contra terreiros

— cf.poema **mera coincidência** supra]

["fecha jesus
 sataná tem que cair"
 gritavam evangélicos em ataque à casa de mãe rosa
 em algoinhas-ba no dia 27.05]

*Isto que parece um simples inventário, eram notas
 que eu havia tomado para um capítulo triste e vulgar
 que não escrevo*¹³

concluído às 22h01 de 25.09.2019
 retocado às 14h25 de 15.10.2019
 às 15h07 de 15.10.2019
 às 18h37 de 22.11.2019
 às 19h19 de 27.11.2019¹⁴

¹³ machado de assis: capítulo XLV de *memórias póstumas de brás cubas*

¹⁴ "o clima que vemos no brasil hoje é
 assustadoramente semelhante
 à situação que existia nos nossos países
 no início da guerra civil" afirmou
 o escritor angolano josé eduardo agualusa
 ao lado do moçambicano mia couto –
 que completou:
 "mesmo os governos militares brasileiros
 não tiveram essa política de
 terra queimada"

o menino é pai do homem

com 15 anos de idade
o bozo adolescente
ajudava os milicos
a caçar
guerrilheiros na mata

1º.07.2019 rj

ⁱ Luciana Martins (São Luís, 1964) é poeta, dramaturga e professora aposentada; Mestre em Literatura pela UnB e Doutora em Letras pela USP, autora dos livros *Lapidação da Aurora* (São Paulo, Giordano, 1996), "espetáculo das sensações alheias" (Curitiba, Medusa, 2003), *Lyrice 75mg* (Rio de Janeiro, 7 Letras, 2015) e *Impropérios* (Curitiba, Kotter Editorial, 2019). Foi Professora-visitante na Stony Brook University em New York (2018), onde deu conferências sobre a poesia de Ana Cristina Cesar e Hilda Hilst. Reside em Brasília.
E-mail:: lucianasousamartins@gmail.com.