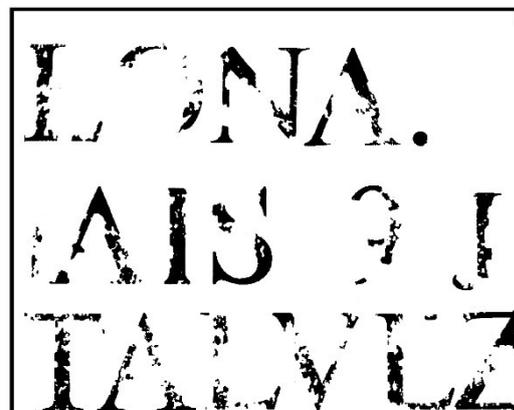
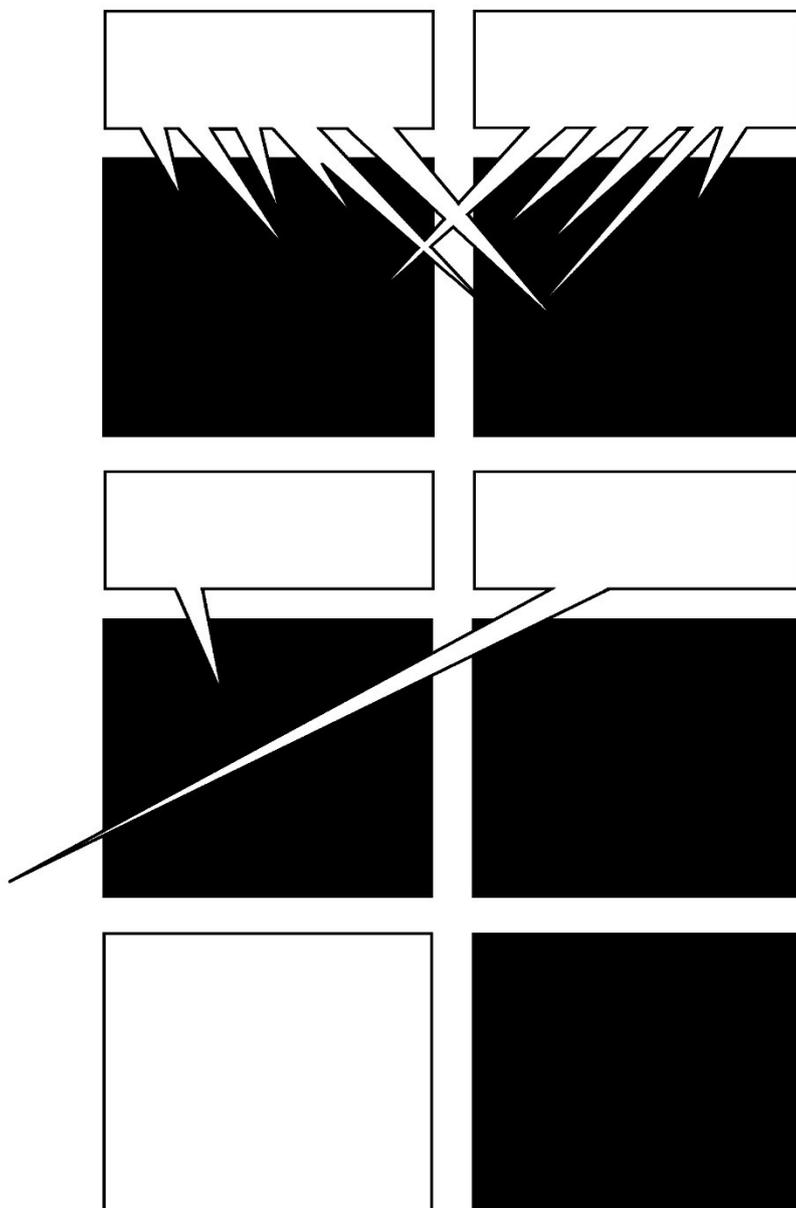




Omar Khouri



DISCUSSÃO



ⁱ Graduado em História pela USP, Mestre e Doutor em Comunicação e Semiótica pela PUC-SP. Livre-Docente em Teoria e Crítica da Arte pelo IA-UNESP, Pós-Doutor pela Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa. Professor Adjunto no Departamento de artes Plásticas do IA-UNESP, campus de São Paulo, Brasil – aposentado, atua como colaborador/voluntário. Poeta, artista gráfico, editor, historiador, crítico de linguagens, curador – elabora, atualmente, uma prosa ficcional de caráter experimental. Co-editor na Nomuque Edições, desde 1974. Exerceu, profissionalmente, a Docência, desde o ano de 1970.