

LEVANTAMENTOS PRELIMINARES DOS SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS DO ESTADO DE SERGIPE

MARIA CLEONICE DE S. VERGNE
SÔNIA MARIA VITORIO
SUELY GLEYDE A. DA SILVA
Núcleo de Pesquisa Arqueológica da
Universidade Federal de Sergipe

Fazer o levantamento e o mapeamento dos sítios arqueológicos do Estado de Sergipe, é a primeira etapa dos trabalhos a serem realizados pelo Núcleo de Pesquisa Arqueológica, que exerce suas atividades no Setor de Antropologia da Universidade Federal de Sergipe.

A equipe vem desenvolvendo trabalhos de prospecção arqueológica que consiste na pesquisa de campo para verificação dos vestígios, através da bibliografia e informações orais, a partir daí, completar o quadro na busca de sítios Históricos, Pré-Históricos e Paleontológicos.

Sítio Fortuna

Localiza-se no Município de Divina Pastora e dista 39 Km de Aracaju. Situa-se na zona centro à margem esquerda do rio Sergipe, num planalto cujas proximidades são compostas de terrenos acidentados. O clima é temperado, chovendo regularmente nos meses de abril a agosto. A vegetação primitiva é a Mata Atlântica.

O sítio caracteriza-se por ser a céu aberto situado num platô e seu relevo possui suaves ondulações. Abrange uma área extensa, foi definido pelas evidências superficiais, constituídas por fragmentos cerâmicos, líticos e uma urna funerária que continha restos humanos já bastante fragmentados e alguns objetos, como uma lâmina de machado.

Foram escolhidas duas áreas para se fazer uma sondagem mais detalhada com o sentido de melhor conhecer o potencial do sítio.

– Área I – Após o quadriculamento numa área que mede 18/12 Metros, foram coletados aos todo 2.600 fragmentos cerâmicos e inúmeras amostras líticas dentre as quais alguns artefatos.

A sondagem experimental, teve ao todo 60 cm de profundidade, adotando-se níveis artificiais de 10 cm. Todo o material proveniente dos níveis é rigorosamente igual ao da coleção de superfície.

– Área II – Foram coletados 430 cacos cerâmicos e são rigorosamente iguais aos da Área I, acompanhados também de algumas amostras petrográficas. Nesta área foi encontrada uma urna funerária que se encontra no acervo do NPA.

Realizamos uma coleta superficial na área com maior densidade de vestígios. Não foi possível quadriculamento e nem abertura de sondagem, devido à plantação. Foram coletados 236 fragmentos cerâmicos. Na área não evidenciou-se nenhuma peça lítica.

Características Gerais da Cerâmica

O método de manufatura é o modelado. A cerâmica é simples sem decoração nem pintura. No antiplástico utilizado predominou a areia grossa, mica e cerâmica moída. A queima é incompleta com a cor do núcleo variando do negro ao cinza escuro.

Sítio Lima Neto

Localiza-se no Município de Arauá. O município é banhado pelo rio Piauí que faz parte da bacia hidrográfica do Piauí. Dista 99 Km da capital. Situa-se na zona litorânea de Sergipe. O clima é temperado e pouco variável. A vegetação primitiva é a mata seca do Agreste.

A cobertura vegetal na área do sítio, caracteriza-se por gramíneas pequenas, arbustos e árvores frutíferas.

O sítio caracteriza-se por ser a céu aberto, com material arqueológico superficial intenso, constituído por cacos cerâmicos. Neste sítio o emprego de máquinas agrícolas é comum devido à citricultura. Acidentalmente foi descoberta uma urna funerária que infelizmente foi fragmentada.

Foi delimitada uma área de 21/16 metros sem o processo de quadriculamento e nem abertura de sondagem. Realizamos a coleta superficial dos fragmentos assinalando-se a área de maior densidade. Foram coletados 867 fragmentos cerâmicos.

Características Gerais da Cerâmica

Cerâmica simples, pouco alisada, sem decoração nem pintura.

Sítio Carnaíba

Localiza-se na fazenda Bachão no Município de Pedrinha. Situa-se na zona fisiográfica do litoral, o município é banhado pelo rio Carnaíba que parte da bacia hidrográfica do rio Piauí. Dista 89 Km da capital. O clima é temperado, chovendo regularmente na estação do inverno. A vegetação primitiva é a mata seca do Agreste.

O sítio caracteriza-se por ser a céu aberto, abrange uma área extensa e foi definido pelas evidências superficiais constituídas por fragmentos cerâmicos e uma urna funerária.

A sua descoberta foi acidental em consequência do uso de máquinas, o que levou ao afloramento dos materiais. Realizamos uma coleta superficial após o quadriculamento numa área de 16/12 metros. Não ocorreu abertura de sondagem.

A urna foi descoberta pelos trabalhadores. Hoje esta peça entra-se em mãos de um colecionador restando apenas o material fotográfico.

Características Gerais da Cerâmica

A cerâmica é simples, alisada, sem decoração nem pintura. Na área do quadriculamento para a coleta superficial, não houve evidência de material lítico.

Obs: O local no qual foi retirada a urna funerária ainda se encontra sem grandes modificações devido a proteção da vegetação.

O método de manufatura é o acordelado e modelado. Cerâmica simples sem decoração nem pintura. A espessura máxima dos fragmentos chega a 9,0 cm e a mínima a 0,5 cm. O antiplástico utilizado foi areia grossa, mica e cerâmica moída. A cor do núcleo varia do negro ao marrom. A queima apresenta uma oxidação incompleta. Identificamos bordas expandidas, diretas e introvertidas, sendo de maior frequência as diretas e expandidas.

A maioria dos fragmentos líticos encontrados foram: lascas, núcleos, um polidor e um percutor.

Características Gerais da Urna Funerária

De forma piriforme, mede 28 cm de altura por 84 cm de diâmetro; o método de manufatura é o modelo, sem evidências de decoração e pintura. A cerâmica é simples e alisada.

Em fase posterior, será feita a pesquisa exaustiva deste sítio procedendo-se a uma escavação sistemática objetivando acrescentar maiores informações.

Sítio Machado

Localiza-se na fazenda Santo Antonio no Município de Patatuba e dista 116 Km da capital. Situa-se na zona do litoral, seu clima é bastante ameno e tem como temperatura média 20°C. A vegetação típica é o cerrado.

O sítio arqueológico caracteriza-se por ser a céu aberto, foi definido pelas evidências superficiais. A descoberta do sítio ocorreu acidentalmente e virtude do uso de máquinas, que fragmentaram os objetos cerâmicos, permanecendo intacta uma urna funerária a qual continua restos humanos. A urna nos foi doada para estudo e faz parte do acervo do NPA.

Na época foi elaborada uma sinopse preliminar cujo resultado permitiu aos pesquisadores e identificação de dois tipos de cerâmicas:

- 1 – Cerâmica simples: suas características assemelham-se à Tradição Aratu.
- 2 – Cerâmica pintada: suas características assemelham-se à Tradição Tupi-Guarani. Fragmentos de bordas reforçadas externamente com leve contração. A decoração em linhas horizontais cores sobre o engobo branco. Três linhas paralelas internas, pintadas em espaço de 6,5 mm. Na face externa está decorada com faixas largas abaixo da borda.

Sítio Muquém

Localiza-se na fazenda Piaçava no Município de Santa Luzia do Itanhê que situa-se na zona fisiográfica do litoral à margem direita do rio Real. Dista 76 Km da capital. O clima é temperado, chove com abundância nos meses de abril a julho, a vegetação primitiva é a Mata Atlântica.

O sítio arqueológico caracteriza-se por ser a céu aberto, abrange uma área extensa, foi definida pelas evidências superficiais. Está especificamente localizado numa plantação de mandioca. Devido à preparação do solo com instrumentos manuais foi descobertas uma urna funerária, que se encontra no porão da fazenda Cedro.

Sítio Real

Localiza-se no Município de Cristinápolis, situando na zona fisiográfica do litoral do rio Real que banha o município, o qual faz parte da bacia hidrográfica do rio Real que separa O Estado de Sergipe do Estado da Bahia. O clima é quente e úmido com estações secas pouco pronunciadas e grandes precipitações trazidas dos ventos alísios. A vegetação primitiva é a Mata Atlântica.

O sítio foi descoberto como consequência do preparo da terra para o plantio, o que levou ao afloramento de uma urna funerária, com restos humanos. Pelo desconhecimento da importância da peça, os trabalhadores destruíram parte da urna. Este procedimento foi devido acreditarem que dentro da mesma existisse moedas de ouro.

O sítio arqueológico caracteriza-se por ser a céu aberto. Não havendo na superfície quaisquer outros tipo de materiais, após observação detalhada na área. A urna funerária (parte que restou), foi retirada pela equipe do NPA, e 99 fragmentos que completam a peça.

Características Gerais da Cerâmicas

Sua forma é piriforme. Cerâmica simples alisada sem decoração nem pintura, apresenta uma textura bastante porosa e arenosa com os grãos do tempero afloram regularmente na superfície.

O antiplástico utilizado foi a areia grossa e a mica. Anteriormente à urna e no mesmo local foi chada uma lâmina de machado polido de cor verde claro.

Sítio Lira

Localiza-se no Município de Riachuelo, que dista 29 Km da capital. Situa-se na zona do centro à margem direita do rio Sergipe. O clima é temperado. A vegetação primitiva é a Mata Atlântica.

O sítio arqueológico Lira é caracterizado como paleontológico, devido as evidências superficiais de gastrópodes fossilizados, localizados em área extensa facilitando a identificação e localização. Foram coletados 320 gastrópodes em uma área de 22/16 metro.

Os fósseis apresentam tamanho e espessura diversas. A descoberta do sítio, ocorreu acidentalmente em virtude do trabalho do solo com máquinas. O proprietário da fazenda comunicou o achado ao Departamento de Biologia da Universidade Federal de Sergipe que realizou coleta superficial, mas não temos ainda informações sobre os resultados.

Sítio Riachuelo

Nesta mesma região ao Sul da margem direita do rio Sergipe foi descoberto um sítio cerâmico onde foram coletados vários fragmentos inclusive de uma urna funerária em companhia de uma lâmina de machado polido. Foram detectados também inúmeros fragmentos de cerâmica corrugada e alguns cachimbos.

Sítio Letreiro

Localiza-se no Município de Canindé do São Francisco, à margem direita do rio São Francisco. Situa-se na zona fisiográfica do Sertão do São Francisco. Dista 213 Km da capital, sendo a cidade

mais distante do Estado. O clima é semi-árido de precipitações reduzidas, às vezes irregulares com efeitos calamitosos. A vegetação primitiva é a caatinga.

O sítio foi identificado pelas pinturas rupestres, densamente espalhadas pelo abrigo de formação arenítica com 15,60 m de extensão por 2,80 m de altura. No teto 1,70 m de largura. Observou-se ocorrência de pinturas rupestres distribuídas pela parede e teto da gruta.

Destaque-se que algumas pinturas apresentam-se melhor acabadas. O material utilizado como matéria-prima para as pinturas foi provavelmente o óxido de ferro. Há afloramento de pigmentação vermelha na rocha.

As principais cores são: vermelho-escuro e o alaranjado, há algumas pinturas com variação de cor, podendo ser em função dos intemperismos. As pinturas são grafismos puros e grafismos de composição (zoomorfos e antropomorfos), não foram assinalados grafismos de ação (cenas).

É importante citar que este trabalho preliminar do sítio arqueológico Letreiro, no decorrer das próximas pesquisas será revisto, objetivando acrescentar informações que, no momento, ainda nos faltam, procurando-se reduzir as possibilidades de erros.

Como também cabe enfatizar que o sítio não é uma unidade isolada. Já foram descobertos outros sítios na região pela equipe do NPA.

