APRESENTAÇÃO

Thelma Panerai Alves

Universidade Federal de Pernambuco
tpanerai@gmail.com

Ana Beatriz Gomes Carvalho

Universidade Federal de Pernambuco
anabeatrizgpc@gmail.com

Convidamos a todas e todos para a leitura dos artigos publicados neste número temático da Revista EM TEIA, que se intitula *Narrativas Digitais na Educação: Contribuições da Cultura da Convergência*, e cujo foco está direcionado, principalmente, ao uso das narrativas digitais na Educação e às metodologias audiovisuais participativas, indicando que tais usos podem contribuir para a ampliação dos conhecimentos e para a transformação (empoderamento) dos envolvidos no processo de ensino e aprendizagem.

Os textos tratam de situações e ações pedagógicas que dão visibilidade à inserção dos sujeitos em fenômenos participativos e ativos, com base em produções que apresentam diferentes perspectivas dentro da cultura da convergência tecnológica, da cultura participativa e da inteligência coletiva.

Optamos por esses temas, porque eles priorizam as narrativas próprias (vozes diversas), a participação, a reflexão crítica, o diálogo, a colaboração, a criatividade, a descoberta das inúmeras possibilidades das diferentes interfaces digitais e a (re) leitura do mundo como expressão da realidade social. Isso, sem dúvidas, só pode fortalecer a construção de identidades e subjetividades dos sujeitos envolvidos nos processos de ensino e aprendizagem.

A cultura da convergência há décadas está presente no campo do entretenimento e é visível nas diferentes formas de consumo de filmes, séries de TV, jogos, animações e franquias, com universos que são cada vez mais ampliados com o surgimento de novas gerações de fãs que enriquecem as narrativas e pautam novas formas de consumir. Percebemos os ecos da cultura

da convergência no campo da Educação e buscamos entender as mudanças que perpassam o contexto da cultura digital e as assimilações e adaptações possíveis dos seus elementos e conceitos, para o contexto da aprendizagem.

Os artigos apresentados neste número indicam, através dos resultados das pesquisas realizadas, as possibilidades de percursos, estratégias, metodologias, soluções e, sobretudo, pontuam a necessidade premente de aprofundarmos as discussões sobre o tema, buscando novas narrativas para compreendermos a dinâmica e os efeitos da cultura digital e da cultura da convergência em nossa sociedade.

Desejamos uma excelente leitura!