

# Estudos Universitários

*Revista de Cultura da Universidade do Recife*

3 JANEIRO-MARÇO 1963

## ENSAIOS

- VAMIREH CHACON. Capitalismo, Socialismo e Cristianismo 5
- FEDERICO GIL. Antecedentes da Revolução Cubana 15
- ZVEDEI BARBU. Soviet Historiography and the Concept of Man (c/trad.) 31
- LUIZ COSTA LIMA. Significação Presente do Conteudismo na Arte 55
- ROBERTO CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE. Inflação: Modelo Brasileiro 73 ✓
- FRANCISCO A. BANDEIRA DE MELLO. Poema Didático 83
- MARIA DO CARMO T. DE MIRANDA. Arte e Educação 85
- JOMARD M. DE BRITO. Experiência de Renovação do Curso Pedagógico 93
- JOSÉ RAFAEL DE MENEZES. Pedagogia do Estudo Dirigido, 99 ✓

## DOCUMENTOS — ESTUDOS

- CALAZANS FERNANDES. Angola: Depoimento 107
- MARCIUS FREDERICO CORTEZ. Cinema e Educação 119 ✓
- GADIEL PERRUCCI. Porque os Ricos não Fazem Greve 125
- NELSON NOGUEIRA SALDANHA. Em Torno de um Ensaio sobre a Moderna Idéia de Partido 131 ✓

## RESENHAS

JURACY ANDRADE, ROBERTO CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE, MARCOS VINÍCIOS VILAÇA, LUIZ COSTA LIMA, OSMAN DE FREITAS, WILLIS LEAL, FRANCISCO BANDEIRA DE MELLO.

Ae: 208678  
Ex: 8667405

# ESTUDOS UNIVERSITÁRIOS

REVISTA DE CULTURA DA UNIVERSIDADE DO RECIFE

Reitor JOÃO ALFREDO GONÇALVES DA COSTA LIMA

Diretor

## CONSELHO CONSULTIVO

Prof. Aluizio Bezerra Coutinho

Prof. Cecília Maria Domenica Sanioto Dilascio

Prof. Evaldo Bezerra Coutinho

Prof. Francisco de Albuquerque Barbosa

Prof. Guilherme de Albuquerque Martins

Prof. José Cavalcanti de Sá Barreto

Prof. Gilberto Osório de Oliveira Andrade

Prof. Luiz Maria de Souza Delgado

Prof. Luiz Ferreyra dos Santos

Prof. Luiz Osório de Siqueira Neto

Prof. Maria do Carmo Tavares de Miranda

Prof. Newton Lins Buarque Sucupira

## COMISSÃO DE REDAÇÃO

Prof. José Gláucio Veiga

Prof. Joel de Albuquerque Pontes

Prof. Rui da Costa Antunes

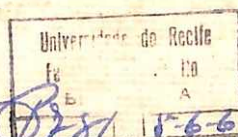
SECRETÁRIO-EXECUTIVO: Prof. Luiz Costa Lima

CORRESPONDENTE NA GUANABARA: Escritor Eduardo Portella

CORRESPONDENTE NA ESPANHA: Dr. Angel Crespo

RESUMOS EM FRANCÊS E INGLÊS: Jarbas Maciel, José Laurênio de Melo e G. Licari

CAPA E PROJETO GRÁFICO: Orlando da Costa Ferreira





## • ENSAIOS POR

VAMIREH CHACON (*Capitalismo, Socialismo e Cristianismo*), catedrático interino de Economia Política da Faculdade de Direito da Universidade do Recife.

FEDERICO GIL (*Antecedentes da Revolução Cubana*), professor de Ciência Política na Universidade de North Carolina, U. S. A.

ZVEDEI BARBU (*Soviet Historiography and the Concept of Man*, primeira publicação em inglês), professor de Psicologia Social na Universidade de Glasgow, Escócia.

LUIZ COSTA LIMA (*Significação Atual do Conteudismo na Arte*), instrutor da cadeira de Literatura Brasileira da Faculdade de Filosofia da U. R.

✓ ROBERTO CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE (*Inflação: o Modelo Brasileiro*), instrutor da cadeira de Economia Política da Faculdade de Direito da U. R.

JOMARD MUNIZ DE BRITO (*Experiência de Renovação no Curso Pedagógico*), instrutor da cadeira de História e Filosofia da Educação da Escola de Belas Artes da U. R.

MARIA DO CARMO T. DE MIRANDA (*Arte e Educação*), catedrática por concurso de História e Filosofia da Educação da Escola de Belas Artes da U. R.

✓ JOSÉ RAFAEL DE MENEZES (*Pedagogia do Estudo Dirigido*), catedrático de Didática da Universidade da Paraíba.

