

SUMÁRIOS DOS CINCO PRIMEIROS VOLUMES DA REVISTA ESTUDOS UNIVERSITÁRIOS

Dimas Brasileiro Veras¹

O sumário ora apresentado corresponde aos estudos, ensaios e resenhas - e seus respectivos autores - publicados nos cinco primeiros volumes da revista Estudos Universitários, fase na qual esse periódico contava com a colaboração do professor Luiz Costa Lima na qualidade de secretário executivo. Nele também se encontra registrado o expediente com o qual circulou: diretor, conselho consultivo, comissão de redação, secretaria executiva, correspondentes, tradutores e projeto gráfico. O modelo seguido para elaboração deste índice está apoiado no “Estudos Universitários: índice por autor, em ordem alfabética” registrado por Anacleto Eloi ².

1 Professor do Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia da Paraíba (IFPB). Mestre em História pelo Programa de Pós-graduação em História da Universidade Federal de Pernambuco (PPGH-UFPE).

2 Anacleto Eloi: “índices redigidos em abril de 2009. Janga, Paulista – Recife, Pernambuco, Brasil”. Consultar também “ESTUDOS UNIVERSITÁRIOS: ÍNDICE v. 1 - 25 (1962-2004)” de Lúcia Gaspar e Virgínia Barbosa bibliotecárias da FUNDAJ. A Fundação disponibiliza em seu portal os índices cronológicos, de autor/título, de títulos e de assunto, de toda a coleção da Revista Estudos Universitários entre os anos 1962-2004. As pesquisas realizadas nos acervos da FUNDAJ, da UFPE e da Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP), resultaram na indexação dos seguintes fascículos: 1962, n.1,2; 1963, n.3, 4, 5; 1966, v.6, n.1,2,3,4; 1967, v.7, n. 1, 2/3, 4; 1968, v. 8, n. 1, 2/4; 1969, v. 9, n.1,2,3,4; 1970, v.10, n.1,2,3/4; 1971, v. 11, n. 1,2,3,4; 1972, v.12, n.1,2,3/4; 1973, v.13, n.1,2/3,4; 1974, v. 14, n.1; 1975, v.15, n.1/2, 3/4; 1977, v.16, n.1/2,3/4; 1979, v.17, n.1/4; 1980, v.18,n.1/2; 1985, v.18, n.3/4; 1997, v.19, n.1; 1999, v.20, n.2; 2001, v.19 [sic], n.1 (julho/dezembro); 2001, v.22, n.1 (outubro); 2003, v.23, n.4; 2004, v.24/25, n. 5/6. Há, como anexos, uma relação alfabética de colaboradores da Revista e o índice cumulativo, elaborado pela

Reitor e Diretor: João Alfredo Gonçalves da Costa Lima

Conselho Consultivo:

Prof. Aluizio Bezerra Coutinho

Profa. Cecília Maria Domenica Sanioto Dilascio

Prof. Evaldo Bezerra Coutinho

Prof. Francisco de Albuquerque Martins

Prof. Guilherme de Albuquerque Martins

Prof. José Cavalcanti de Sá Barreto

Prof. Luiz Maria de Souza Delgado

Prof. Luiz Ferreyra dos Santos

Prof. Luiz Osório de Siqueira Neto

Profa. Maria do Carmo Tavares de Miranda

Prof. Newton Lins Buarque Sucupira

Comissão de Redação:

Prof. José Gláucio Veiga

Prof. Joel de Albuquerque Pontes

Prof. Rui da Costa Antunes

Secretário-executivo: Prof. Luiz Costa Lima

Correspondente na Espanha: Dr. Angel Crespo

Correspondente na Guanabara: Eduardo Portella

Resumos em Francês e Inglês: José Laurênio de Melo, Jarbas Maciel, Roberto Cavalcanti de Albuquerque, Juracy Andrade e Jacques Decourcelle.

Capa e Projeto Gráfico: Orlando da Costa Ferreira

VOLUME I

Julho-Setembro 1962

108 páginas

Reitor João Alfredo Gonçalves da Costa Lima. **Apresentação** – 3

Luiz Costa Lima. **Estudos Universitários: Introdução** – 5

Ensaaios

Gilberto Freyre. **Prefácio de uma Tradução** – 9

Celso Furtado. **Reflexões sobre a Pré-revolução Brasileira** – 17

Claudio Souto. **Um projeto de Lei Agrária para o Estado de Pernambuco** – 29

Paulo Freire. **O Professor Universitário como Educador** – 45

Vamireh Chacon. **Rumos da Renovação Brasileira** – 51

Nelson Nogueira Saldanha. **Historiografia Ocidental e Cultura Brasileira** – 59

Sebastião Uchoa Leite. **Teoria do Ócio (poema)** – 67

João Alexandre Barbosa. **Reflexões sobre Arte, Universidade e Cultura** – 71

Jarbas Maciel. **Oportunidade para a Universidade Brasileira** – 77

Estudos

Luiz Costa Lima. **Terceira Feira: Seu Sentido Básico** – 87

Gadiel Perruci. **Uma Europa Nova** – 93

Resenhas

Orlando da Costa Ferreira – **Codificação tipográfica** – 99

Vamireh Chacon – **Direito e desenvolvimento econômico** – 100

Jomard Muniz de Brito. **O problema da Universidade sobre o livro de Álvaro Vieira de Pinto: A Questão da Universidade** – 102

Walter da Costa Porto. **Crise da autoridade, crise da universidade: crise é Brasil.**

Sobre um discurso de paraninfo do Prof. Paulo Freire na Escola de Belas Artes da Universidade do Recife, em 1961 – 101; **Nacionalismo e trópico: a revolução nos trópicos, de Vamireh Chacon** – 103; **Mauro Mota em seu novo livro: O galo e o catavento** – 105

Roberto Cavalcanti de Albuquerque. **Um ensaio de sociologia de Marcos Vinícios Vilaça** – 101

Jarbas Maciel. **Pesquisa folclórica no Nordeste: ciranda – roda de adultos no folclore pernambucano, do Padre Jaime Diniz** – 103

Sebastião Uchoa Leite – **Sobre um poeta excessivo: A máquina de Orfeu, de Francisco Austerliano Bandeira de Mello** – 99

Luiz Costa Lima. **A crise contemporânea da linguagem: causas e conseqüências, Prof. Claude Piguet: La crise contemporaine du langage** – 104

VOLUME II

Outubro-Dezembro 1962

136 páginas

Ensaaios

Pierre Furter. Poésie et Société – 5

Orlando da Costa Ferreira. A Serpente e a Lira – 19

Eduardo Portella. Literatura e Realidade Nacional – 33

Décio Pignatari. Participação, Produção, Consumo – 37

Erthos de Souza. Bibliografia de Joaquim de Sousândrade – 41

Haroldo e Augusto Campos. Sousândrade: Montagem – 45

Luiz Costa Lima. O Campo Visual de uma Experiência Antecipadora: Sousândrade – 75

João Alexandre Barbosa. "Jornal de Timon": Singularidade de uma Resposta – 89

Heron de Alencar. Aspectos de uma Interpretação das Memórias de Brás Cubas – 97

Estudos

Pierre Furter. Pour une Poésie Brésilienne Revolutionnaire? – 109

João Alexandre Barbosa. Teoria Literária, Crítica e História – 111

Luiz Costa Lima. Um Novo D. Casmurro? – 115

José Osman de Freitas. Jean-Luc Godard e o Cinema Moderno – 121

Resenhas

Orlando da Costa Ferreira. Revista de cultura brasileira, nº 2, setembro, 1962: gravura popular no Nordeste – 127; Dicionário de Belas Artes – 132

Vamireh Chacon. Revista Tempo Brasileiro de Eduardo Portella – 127

Francisco Austerliano Bandeira de Melo. Poeta Audálio Alves no Diário da Noite – 127; Otto Maria Carpeaux: literatura mal amada (Cuba) – 128

Luiz Costa Lima. Revista Movimento da UNE, nº 6, outubro de 1962: pleito de 7 de outubro e ensaio de Edgar Morin sobre o problema da cultura de massa; Rumo à literatura Chinfrim: a brasileira de Tristão de Athayde; Hispanic American Report, July, 1962; Odyssey review, USA; Approach, USA; Revista Humboldt, nº 5, 1962, Alemanha – 128-130

Sebastião Uchoa Leite. Substância de Guimarães Rosa – 130

Roberto Cavalcanti. Economia Brasileira: o futuro como opção sobre o livro de Celso Furtado "A pré-revolução brasileira" – 133

VOLUME III

Janeiro-Março 1963

144 páginas

Ensaaios

- Vamireh Chacon. **Capitalismo, Socialismo e Cristianismo** – 5
Federico Gil. **Antecedentes da Revolução Cubana** – 15
Zvedei Barbu. **Soviet Historiography and the concept of Man (c/trad.)** – 31
Luiz Costa Lima. **Significação Presente do Conteudismo na Arte** – 55
Roberto Cavalcanti de Albuquerque. **Inflação: Modelo Brasileiro** – 73
Francisco A. Bandeira de Mello. **Poema Didático** – 83
Maria do Carmo T. de Miranda. **Arte e Educação** – 85
Jomard M. de Brito. **Experiência de Renovação do Curso Pedagógico** – 93
José Rafael de Menezes. **Pedagogia do Estudo Dirigido** – 99

Estudos

- Calazans Fernandes. **Angola: Depoimento** – 107
Marcius Frederico Cortez. **Cinema e Educação** – 119
Gadiel Perruci. **Porque os Ricos não Fazem Greve** – 125
Nelson Nogueira Saldanha. **Em torno de um Ensaio sobre a Moderna Idéia de Partido** – 131

Resenhas

- Juracy Andrade. **Revista L'éducateur; Requisitos sociais da democracia, de Seymour Martin Lipset** – 135
Roberto Cavalcanti de Albuquerque. **Novo malthusianismo: Does Overpopulation mean poverty, de Joseph Marion Jones** – 137
Marcos Vinícios Vilaça. **Duarte Coelho segundo Costa Porto (Os cadernos de cultura, nº 127, do Serviço de Documentação do Ministério da Educação e Cultura)** – 137
Luiz Costa Lima. **O problema da literatura a serviço: Haroldo de Campos sobre Maiakovski** – 138; **Resenha de jornais** – 143
Osman de Freitas. **Dimensão de ruptura: L'année dernière à Marienbad de Robbe-Grillet e Alain Resnais** – 140
Willis Leal. **Cadernos da Cinemateca** – 141
Francisco Bandeira de Mello – **Resenha de jornais** – 141

VOLUME IV

Abril-Julho 1963

156 páginas

Ensaaios

- Paulo Freire. Conscientização e Alfabetização– Uma Nova visão do Processo – 5
- Jarbas Maciel. A Fundamentação Teórica do Sistema Paulo Freire – 25
- Jomard Muniz de Britto. Educação de Adultos e Unificação da Cultura – 61
- Aurenice Cardoso. Conscientização e Alfabetização – uma Visão Prática do Sistema Paulo Freire – 71
- Abdias Moura. Introdução à Análise Sociológica – 81
- Pierre Furter. Alfabetização e Cultura Popular na Alfabetização do Nordeste Brasileiro – 103
- Juracy Andrade. João XXIII ou a Igreja que Muda – 115
- Pilar Gómez Bedate. De La Semejanza entre el Teatro Norteamericano y el Teatro Espanol de Hoy Dia - 125

Documentos – Estudos

- Alfredo Guevara. Informe ao Primeiro Congresso Nacional da Cultura Cubana – 141
- Luiz Costa Lima. Por um Nacionalismo não Passionalizado – 145

Resenhas

- Nelson Nogueira Saldanha. El miedo de la libertad, de Erich Fromm - 148
- Francisco Austerliano Bandeira de Mello. "Poema participante?" de Afonso Ávila segundo Luiz Costa Lima; idem, Haroldo de Campos em "Maiakóvski"; "Celso Furtado" na revista Senhor de janeiro, 1963 - 150
- Marcus Frederico Cortez. Participação com visão e distorção do real - 151
- Jomard Muniz de Britto. Marxisme et existencialisme de Jean-Paul Sartre e outros: tema proposto para um debate público - 153
- Sten Bjarild. Cuentista iberoamericanos: Jorge Luís Borges - 154
- Afonso Ávila. O progresso lírico em Emílio Moura: A casa - 155

VOLUME V

Julho-Setembro 1963

116 páginas

Ensaaios

Paulo Gaspar. Uma Sugestão para a Segunda Etapa do Sistema Paulo Freire – 3

Benedito Nunes. Existencialismo e Marxismo – 9

Leandro Konder. Intolerância & Marxismo – 17

Luiz Costa Lima. Trotsky: Arte e Marxismo – 27

Gadiel Perruci. Realidade e Protestantismo no Brasil – 41

Afonso Romano de Sant'Anna. A Poesia de Vanguarda e a Escola Primária – 65

Lopes de Andrade. Dinamismo Populacional e Renda no Brasil – 77

Documentos – Estudos

Eduardo Wanderley Filho. Sistema de Residentes no Brasil – 85

Sebastião Uchoa Leite. Participação Cultural – Algumas posições críticas – 97

Resenhas

Mike Sund. O não comunismo do prof. Walt Whitman Rostow (1916), economista e sociólogo USA, tradução de Roberto Cavalcante Albuquerque – 105

Juracy Andrade. Neo-capitalismo – socialismo – solidarismo, do Padre Ávila, PUC do Rio de Janeiro – 106; Brasil urgente, jornal seminário de São Paulo – 111

Osman de Freitas. O futuro como história, livro de Rovert L. Heilbroner – 108

Pierre Fürter. Stucke, livro de Max Frisch, tradução de Luiz Costa Lima/ O teatro radiofônico de Durremmatt, idem – 109

Luiz Costa Lima. O realismo socialista: Leandro Konder publica artigo em estudos sociais, nº 17, junho de 1963 – 111; Cinema, realidade e invenção, artigo de Sebastião Uchoa Leite, página sobre cultura popular, jornal Última Hora, 20 de outubro de 1963 – 114

Arthur Eduardo de Carvalho. Inflação – 112

Orlando da Costa Ferreira. Vanguardismo e Sectarismo: revista invenção, nº 3, ano 2, junho, 1963 – 112

Marcus Frederico Cortez. Mamulengo de Hermilo Borba Filho – 113

Adão Pinheiro. Bossa Nova em questão: entrevista de Carlos Lyra e Augusto Boal – 114.³

3 O modelo que seguimos para elaboração deste índice está apoiado no “Estudos Universitários: índice por autor, em ordem alfabética” registrados por Anacleto Eloi: “índices redigidos em abril de 2009. Janga, Paulista – Recife, Pernambuco, Brasil”.