Editorial

Volume 16, Edição Especial, 2018

DOI: <http://dx.doi.org/10.21714/1679-18272018v16Esp.pI-IV>

Prezados Leitores(as),

A Edição Especial de 2018 apresenta 8 artigos originados do VII Simpósio Brasileiro de Tecnologia da Informação (SBTI), edição 2018.

O VII Simpósio Brasileiro de Tecnologia da Informação foi realizado na *Cesar School*, braço educativo do Centro de Estudos e Sistemas Avançados de Recife (CESAR), em Recife, como uma realização da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) e da Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE), organizadoras seniores das edições do evento e interveniência direta e explícita do Núcleo de Estudos e Pesquisas e, Sistemas de Informação (NEPSI), da Universidade Federal de Pernambuco.

O SBTI 2018 destacou a temática “*Shadow IT*: a tecnologia que não se vê fazendo o que se usa”, e pela sua compleição de conhecimentos envolveu os campos de conhecimento onde a informação e as tecnologias são pesquisadas de forma complementar, tais como: Administração, Sistemas de Informação, Ciência da Computação e Ciência da Informação.

O evento reuniu acadêmicos e profissionais experientes do mercado e governo, que se encontram envolvidos em questões de investigação na área temática, bem como em inovações tecnológicas, incluindo práticas profissionais que buscam respostas aos desafios emergentes no campo das tecnologias digitais. Em adendo contou com importantes palestras focadas na temática conduzidas por pesquisadores plenos do CNPq.

O Simpósio teve uma taxa de aceitação em torno de 28% e contou com o apoio sempre requintado de quase 100 avaliadores. Os artigos que compõem esta edição foram revisados pelos autores, com base nos indicativos dos avaliadores e quando ressubmetidos passaram por um crivo circunstanciado da equipe do Comitê Científico do Simpósio, a fim de garantir a qualidade dos trabalhos e o atendimento às sugestões feitas.

Os artigos selecionados cobrem uma vasta área de conhecimentos e antecipando um pouco a emoção que lhe aguarda leitor, descrevemos que no primeiro artigo da edição, a revista situa obra que trata da busca de um conceito para valor público na perspectiva do serviço digital. O intento do trio de autoras é a partir de uma revisão da literatura abrir caminhos para uma nova linha de pesquisa brasileira em torno do valor público no contexto do governo digital.

Já o segundo item da edição também incursiona em uma amostra de artigos acadêmicos brasileiros, à cata de uma noção mais amplamente difundida de cunho etnográfico junto ao campo do *design*, como meio para potencializar a atividade de projeção de artefatos em um contexto verdadeiramente centrado no ser humano.

A terceira obra da edição retrata um processo de *design* de *software* que busca ser diferenciado por usar diversas técnicas e ferramentas para: imersão no contexto para entendimento aprofundado, resolução criativa e colaborativa do problema; avaliação da solução por meio do *feedback* dos interessados; e elaboração de estratégia de entrega de valor aos clientes por meio de um modelo de negócios inovador.

Já focando mais o aspecto de uso de artefatos o quarto artigo envereda por um mapeamento de contribuições das chamadas máquinas sociais, tema emergente em interação e uso computacional, a fim de entender qual o conceito, ou qual projeto de máquinas sociais deve ser escolhidos para aplicações comunitárias. Também explorando as redes sociais, o artigo #5 da edição destaca o uso daquelas para fins de relação com o cliente. Mediante uma pesquisa qualitativa de caráter explicativo, o texto analisa interações nos perfis das empresas nas redes sociais usando a análise de conteúdo.

A sexta obra inclusa na edição especial reverbera na Universidade Federal do Cariri, como campo do estudo, um processo simplificado de gestão de projetos, para possibilitar um maior acompanhamento da comunidade acadêmica, mediante painel para monitoramento dos projetos, revelando as melhorias até para gerenciamento de projetos do *iGovTI*.

Lidando com a inovação, o quinteto responsável pela autoria do sétimo artigo busca evidências sobre o uso da simplicidade em projetos de *software* para entender sua aplicabilidade. Para tal, neste inventário se faz um mergulho visando associar o *constructo* com a ideia de projetos ágeis.

Fechando a edição, o artigo derradeiro propõe a incorporação de elementos econômico-comportamentais do arcabouço *Mindspace* à etapa de descoberta de processos organizacionais em organizações complexas, sobretudo em ambientes marcados pelo desengajamento e a participação relutante das equipes. Aspectos fundamentais de uma rica interação humana são compreendidos como indispensáveis à aprendizagem organizacional de forma mais autônoma.

Como pode ser visto, uma eclética gama de conhecimentos sócio-organizacionais todos entrelaçados pelo uso ou projeção da tecnologia da informação, reacendendo o debate da importância sempre pujante deste ente no conhecimento moderno, motivo mais que robusto para que a nosso periódico dê cobertura ampla e plural a temáticas como a desenvolvida no SBTI.

Agradecemos aos autores, coordenação do SBTI e avaliadores dessa edição. Boa leitura!

Visite-nos sempre: <http://www.revista.ufpe.br/gestaoorg/index.php/gestao/index>

Saudações,

Denis Silva da Silveira Dr.
Editor-Chefe

Jairo Simião Dornelas, Dr.
Editor-Associado

Revista Gestão.Org
ISSN 1679-1827

Coordenadores do SBTI

Denis Silva da Silveira (UFPE) - Jairo Simião Dornelas (UFPE) - Jorge da Silva Correia Neto (UFRPE)

Revisores de Artigos

Ademir Nascimento (UPE)	Alex Sandro Gomes (UFPE)
Alexandre Graeml (UTFPR)	Alexandre Luna (UFPE)
Alexandre Vasconcelos (UFPE)	Amarolinda Klein (UNISINOS)
Américo Amorim (UFPE)	Ana Paula Cabral (UFPE)
Anatália Saraiva Martins Ramos (UFRN)	Antônio Artur de Souza (UFMG)
Antônio Maçada (UFRGS)	Auxiliadora Padilha (UFPE)
Bruno Campello de Souza (UFPE)	Bruno Fernandes (UPE)
Cândido Vieira Borges Júnior (UFG)	Carla Silva (UFPE)
Catarina Rosa e Silva de Albuquerque (UFRPE)	Célio Santana (UFPE)
Cesar Alexandre Souza (USP)	Charlie Lopes (UFPE)
Claudemir Inácio dos Santos (UFPE)	Cristiane Drebes Pedron (UNINOVE)
Cristiano Faveri (UNL-FCT)	Cristina Dai Prá Martens (UNINOVE)
Cristine Gusmão (UFPE)	Daiana Amorim (UFPE)
Daniel Martins (UFRN)	Eber Schmitz (UFRJ)
Edimara Luciano (PPGAd/PUCRS)	Edmir Prado (USP)
Eduardo Diniz (EAFGV/SP)	Edvan Cruz Aguiar (UFCEG)
Edward David Moreno (UFS)	Elaine Tavares (UFRJ)
Eric Rocha de Souza (UNL-FCT)	Érico Marques (UFC)
Ernani dos Santos (UFBA)	Fabio Mascarenhas (UFPE)
Fernanda Alencar (UFPE)	Fernando Antônio Aires Lins (UFRPE)
Fernando Paiva Júnior (UFPE)	Fernando Wanderley (UNICAP)
Flavia Peres (UNICAP)	Francielle Silva dos Santos (UFRPE)
Francisco Vicente Sales Melo (UFPE)	Gilberto Amado A.Cysneiros (UFRPE)
Gilberto Perez (Mackenzie-SP)	Gilson Ludmer (UFPE)
Glória Widmer (UFPE)	Guilherme Lima Moura (UFPE)
Guilherme Lunardi (FURG)	Gustavo Rau de Almeida Callou (UFRPE)
Henrique Freitas (UNINOVE)	Hermano Moura (UFPE)
Isabela Ferraz (UNB)	Jananda Silva Pinto (UPE)
Jefferson Sales (UFS)	Joabe Jesus (UPE)
João Carvalho (Universidade do Minho)	Joao Luiz Becker (UFRGS)
José Antônio Gomes Pinho (UFBA)	José Carlos Cavalcanti (UFPE)
José Costa (UFRN)	José Gilson A. Teixeira Filho (UFPE)
José Roberto Ferreira Guerra (UFPE)	Kelvin Dias (UFPE)
Liliane Fonseca (UFPE)	Lyrene Silva (UFRN)
Manoel Veras (UFRN)	Marcílio Souza Junior (IFAL)
Marcos Primo (UFPE)	Maria de Lourdes Borges (UFSC)
Maria Conceição Melo Silva Luft (UFS)	Marie Macadar (PUC-RS)

Revisores de Artigos (cont.)

Marli Elizabeth dos Santos (PUC-RS)
Mônica Cunha (IFAL)
Norberto Hoppen (UNISINOS)
Pietro Cunha Dolci (UFRGS)
Rita Suzana Pitangueira Maciel (UFBA)
Rodrigo César Reis de Oliveira (UFAL)
Sandra Siebra (UFPE)
Taciana de Barros Jerônimo (UFPE)
Thais Baldissera (UNL-FCT)
Victor Barros (Universidade do Minho)
Viviane Salazar (UFPE)

Mauri Leodir Lobler (UFMS)
Morgana Andrade (UFES)
Obionor Oliveira Nóbrega (UFRPE)
Rafael Lucian (FBV)
Robson Fidalgo (UFPE)
Rodrigo de Carvalho (PUC-Minas)
Sílvio Luiz de Paula (UFPE)
Telma de Carvalho (UFS)
Thiago Vasconcellos Modenesi (UNIFG)
Vinicius Garcia (UFPE)