

Estado de la cuestión de la identidad profesional de los profesores de primaria¹

Mónica, Martínez-Arévalo ²

Prada Londoño, Manuel Alejandro ³

RESUMEN

La identidad profesional docente es un campo de conocimiento que ha cobrado importancia en las últimas dos décadas; sin embargo, la identidad profesional de los docentes de básica primaria resulta un campo poco explorado. Este artículo busca dar cuenta del estado del arte sobre la identidad profesional de los docentes de escuela primaria. Se analizaron artículos de investigación, en tres idiomas, publicados entre 2019 y 2023, y se establecieron tres afirmaciones centrales: los docentes son agentes de su propia identidad; esta identidad resulta dinámica y cambiante, y en ella influyen las políticas públicas, el contexto sociocultural, las relaciones personales y profesionales y sus experiencias en el desarrollo de la labor docente. A partir de los resultados, se destaca la necesidad de profundizar en la identidad profesional de los docentes de básica primaria, ya que esta sería una deuda académica en el campo, y se proponen cuestionamientos frente al vacío evidenciado.

Palabras clave: identidad profesional docente; docente de escuela primaria; labor docente.

Estado da arte sobre a identidade profissional dos professores do ensino básico

RESUMO

A identidade profissional dos professores é um campo de conhecimento que ganhou importância nas duas últimas décadas; entretanto, a identidade profissional dos professores do ensino fundamental é um campo pouco explorado. Este artigo tem como objetivo apresentar o estado da arte sobre a identidade profissional dos professores do ensino fundamental. Artigos de pesquisa, em três idiomas, publicados entre 2019 e 2023, foram analisados e três afirmações centrais foram estabelecidas: os professores são agentes de

¹ Este trabajo hace parte del proyecto: "Lenguaje, comunicación y subjetividades: alcances y desafíos de la formación de educadores en comunidades mixtas de investigación, formación e innovación" (FEDU-2349). Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de La Salle (Colombia).

² Universidad de La Salle. Docente de básica primaria, Secretaría de Educación Distrital (Bogotá), doctoranda en Educación y Sociedad, Universidad de La Salle. Email: marevalo14@unisalle.edu.co. Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-8636-0397>.

³ Universidad de La Salle. Profesor Universidad de La Salle, doctor en Filosofía Contemporánea y Estudios Clásicos; miembro del grupo de investigación "Moralía". Email: manprada@unisalle.edu.co. Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5939923259976422>. Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-9396-528X>.

sua própria identidade; essa identidade é dinâmica e mutável e é influenciada pelas políticas públicas, pelo contexto sociocultural, pelas relações pessoais e profissionais e por suas experiências no desenvolvimento de seu trabalho docente. Com base nos resultados, destaca-se a necessidade de aprofundar a identidade profissional dos professores do ensino fundamental, o que seria uma dívida acadêmica na área, e propõem-se questões diante da lacuna revelada.

Palavras-chave: identidade profissional do professor; professor de escolas primárias; trabalho docente.

State of the art on the professional identity of elementary school teachers

ABSTRACT

The teachers' professional identity is a field of knowledge that has gained importance in the last two decades; however, the professional identity of elementary school teachers is a field that has been little explored. This article seeks to give an account of the state of the art on the professional identity of elementary school teachers. Research articles in three languages, published between 2019 and 2023, have been analyzed, and three central statements were established: teachers are agents of their own identity; this identity is dynamic and changing, and it is influenced by public policies, the sociocultural context, personal and professional relationships, and their experiences in the development of their teaching work. Based on the results, the need to deepen the professional identity of elementary school teachers is highlighted, since this would be an academic debt in the field, and some questions are proposed in the face of the void that has been evidenced.

Keywords: teacher professional identity; elementary school teacher; teaching work.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se inscribe en el proyecto: "Lenguaje, comunicación y subjetividades: alcances y desafíos de la formación de educadores en comunidades mixtas de investigación, formación e innovación", que se desarrolla en el marco de la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de La Salle (Colombia) y en el que convergen participantes provenientes de comunidades, líderes académicos y sociales e investigadores de diferentes campos del conocimiento. En este proyecto se busca estudiar la interdependencia de tres elementos centrales: el lenguaje, la comunicación y la



REVISTA
interritórios

Interritórios | Revista de Educação
Universidade Federal de Pernambuco,
Caruaru, BRASIL | V.10 N.19 e262071 [2024]
**Dossiê Línguas e suas interfaces com ensino
e aprendizagem na Educação Básica**
<https://doi.org/10.51359/2525-7668.2024.262071>

subjetividad en la configuración de comunidad, partiendo de una perspectiva hermenéutica comprensiva que relaciona tres movimientos hermenéuticos: reconstrucción del campo de discusiones, aproximaciones teóricas y metodológicas a los tres elementos mencionados y precomprensiones de estos mismos elementos exploradas en las prácticas de los participantes; crítica (o deconstrucción) de aquello identificado en el primer movimiento y posicionamiento respecto al conjunto de preguntas formuladas, así como identificación y análisis de nuevos hallazgos que, a su vez, se convierten en una cantera de nuevas preguntas e investigaciones futuras. Estos tres movimientos apuntan a lograr el objetivo propuesto: “analizar los alcances y desafíos de las Comunidades Mixtas de Investigación, Formación e Innovación (CMIFI) en el desarrollo de capacidades científicas, investigativas y académicas de estudiantes del Subsistema de investigación en Lenguaje, Comunicación y Subjetividades” de la Universidad de La Salle (Gutierrez-Rios, 2023, p. 2).

Para la construcción del presente estado del arte se analizaron artículos de investigación, publicados entre 2019 y 2023, provenientes de diversas bases de datos en español, inglés y portugués, a fin de rastrear investigaciones que dieran cuenta de la identidad profesional docente, especialmente del profesorado de básica primaria. En esos trabajos, la identidad profesional docente se perfila como un campo de investigación vigente, entendido de manera dinámica, compleja y asumida interdisciplinariamente por múltiples autores, destacándose el uso de la investigación narrativa, por su potencial de sentido sobre la identidad, y por la diversidad de información recogida y articulada desde los participantes.

Se encontró que, al enfocar la búsqueda sobre identidad profesional docente en el profesorado de escuela primaria, se reduce significativamente el número de investigaciones. Además, si bien estos trabajos se relacionan con la identidad profesional, abordan aspectos muy variados, tales como: las responsabilidades, el currículo, la disciplinariedad, la relación entre los docentes, las transiciones escolares, entre otras. A partir de los resultados, se destaca la necesidad de profundizar en la identidad profesional del profesorado de básica primaria, ya que los trabajos apenas tienen interés académico sobre este colectivo, al menos según las 20 investigaciones que se lograron rastrear. Lo anterior demuestra un vacío epistémico que debe ser saldado o, como mínimo, evidenciado y pensado.

Conviene señalar que se entiende por identidad profesional un proceso en el cual confluyen variables subjetivas y contextuales que, al relacionarse,

consolidan un discurso validado a partir de valores y normas propios de la profesión (Galaz, 2015). Sin embargo, frente a los cambios de la sociedad actual en la que las profesiones tienen naturalezas multifacéticas o los sujetos altamente calificados pueden tener varias profesiones e incluso múltiples formas de trabajo, el término “profesión” se ha ampliado y es posible –en determinados casos– hablar de identidades profesionales (Barker & Creary, 2016).

Asimismo, la identidad profesional se reconoce como un proceso que afecta a los sujetos en su entorno laboral y personal; así, los sujetos consolidan una identidad individual y social que les permite formar parte de un grupo con cuyos miembros comparten un enfoque en un trabajo específico. Además, la identidad profesional es un concepto que ha ido cambiando según las profesiones. En este sentido, y de acuerdo con Barker; Creary (2016) la identidad profesional indica el tipo de habilidades y conocimientos especializados que debe poseer un determinado profesional.

En el caso de la identidad profesional docente (en adelante: IPD), Gago *et al.*, (2018) señalan que en la construcción de la identidad profesional confluyen la formación académica, el contexto, la interacción con los colegas y las trayectorias personales. Esta identidad resulta cambiante y dinámica: en ella se presentan ciclos de desarrollo profesional, producto de múltiples y variadas experiencias. En esta misma, línea Bolívar; Segovia (2019) subrayan que la identidad profesional docente posee unas características generales y particulares que se relacionan entre sí. Entre las características generales están las determinadas por el marco común de la profesión, los conocimientos de base para ser docente, la etapa educativa en la que se desenvuelve el trabajo (preescolar, primaria, secundaria) y la dimensión emocional, producto de las interacciones sociales y profesionales. En relación con las características particulares, se destaca la trayectoria personal en el contexto específico de cada docente, su historia familiar, las razones que llevaron al docente a escoger su profesión y la construcción de su propio saber, producto del recorrido personal y profesional.

Metodología para el rastreo de la información

En la revisión sistemática de la literatura, se identificaron los principales enfoques metodológicos, los hallazgos y las temáticas destacadas en torno a la identidad profesional de los docentes de básica primaria. Las tendencias identificadas ofrecen una visión integral del estado actual del conocimiento.



En este estudio, los datos se recuperaron a partir de bases de datos académicas y motores de búsqueda especializados: como SCOPUS, EPSCO, Dialnet, Taylor & Francis, Scielo, JSTOR, entre otros, a fin de identificar artículos, tesis y disertaciones relevantes relacionados con la identidad profesional de los docentes de escuela primaria. Las palabras clave utilizadas fueron “identidad profesional”, “identidad profesional docente”, “docente primaria”, “profesor primaria”, “educación primaria” y “escuela primaria”; también se utilizaron diversas combinaciones y variaciones de los términos, tanto en español como en inglés.

En la primera parte de la búsqueda, la inclusión de documentos se limitó a trabajos académicos centrados en la educación primaria, escritos en español, inglés y portugués. Se aplicaron criterios de inclusión y exclusión para seleccionar los estudios más pertinentes y se realizó un análisis de las principales y más significativas tendencias.

Dentro de los criterios de inclusión, se tuvieron en cuenta investigaciones en portugués ya que sus resúmenes o *abstracts* también se presentaban en inglés o español y resultaron oportunos a la búsqueda. De igual forma, se utilizó la estrategia de ‘bola de nieve’ o ‘cadena de Creswell’ que permitió, a partir de la bibliografía de los documentos recuperados, hallar otros que se relacionaran, pero que no aparecían en la búsqueda inicial. Esto se realizó porque la búsqueda se redujo significativamente al especificar el contexto de básica primaria. En cuanto a los criterios de exclusión, se omitieron las investigaciones relacionadas con IPD de maestros en formación, noveles o que se encontraban en el proceso de salida de la docencia (Torres-Herrera, 2005, In: Gago; Álvarez; Rodríguez, 2018).

Balance de los trabajos consultados

Es posible afirmar que el auge sobre la identidad profesional docente emerge de varios factores: de la necesidad de identificar las variables que influyen en la calidad educativa; o es resultante de un debate contemporáneo sobre el reconocimiento del docente como profesional; o de la implicación del docente como agente; o de las nuevas exigencias demandadas por la sociedad contemporánea al docente; o de la convergencia de todo ello. Lo cierto es que desde hace un poco más de dos décadas (Gajardo-Asbun, 2019) el interés por los docentes y su identidad profesional ha surgido como un campo de conocimiento del que se sigue indagando, a fin de mejorar la educación de los

docentes, la calidad de la educación, la permanencia y retención de los docentes en ejercicio o la manera en la que se construye el saber docente.

De la literatura revisada surgieron tres categorías generales que permiten entrelazar los problemas investigativos sobre la identidad profesional del profesorado de básica primaria, y que buscan dilucidar las tendencias de investigación. En primer lugar, se encuentran las influencias de tipo contextual. Entre estas están los efectos de los centros y los contextos, las transiciones escolares, así como las políticas educativas. En segundo lugar, se presentan los factores personales y profesionales, que se consolidan como el punto de convergencia más polisémico en el que confluyen elementos como el género en la docencia, la reflexividad, la agencia y las identidades disciplinares. Finalmente está el desarrollo profesional de los y las docentes, en el cual se resaltan las experiencias formativas, la práctica pedagógica y el ciclo vital del profesorado.

Influencias contextuales en la IPD

En la investigación educativa se ha recurrido a diversas perspectivas teóricas gracias a las cuales se producen divergencias y convergencias en torno al abordaje y la comprensión de la IPD. Una de ellas es la teoría sociocultural, que entiende la naturaleza misma del aprendizaje esencialmente como un proceso social y cultural, en el cual los individuos interactúan con su entorno y con otros para construir significados y conocimientos (Bertrand, 1998). En el contexto educativo, esta teoría se aplica a la identidad profesional docente, ya que los docentes interactúan con estudiantes, colegas, familias y sistemas educativos que influyen en su concepción de la enseñanza y en cómo se perciben a sí mismos como profesionales (Beijaard *et al.*, 2004).

Así, se asume que el contexto influye en la IPD, en la medida en que esta se construye y reconstruye en un entorno social. Desde este entorno, los docentes consolidan un marco descriptivo que posiciona las diferentes etapas de su identidad profesional. En este sentido, Liu; Sammons (2022), al trabajar con docentes de escuelas privadas y públicas de un condado en China, buscaron las diferencias y similitudes entre sus identidades y cómo el contexto puede mediar en su construcción e identificaron y describieron dos tipos de narrativas de identidad profesional positivas: la trascendente y la de determinación; la primera se produjo cuando los docentes narraban cómo habían superado los límites habituales de sus experiencias y la segunda se dio cuando los docentes mostraron cómo, pese a las dificultades, lograron

centrarse en sus habilidades individuales y asumir un mayor sentido de pertenencia frente a la comunidad educativa. Las narrativas posibilitaron a los docentes la integración de sus vivencias, de los principios organizacionales y de su discurso profesional. Esto proporcionó al docente como individuo un sentido a su labor, al reconocimiento social, a su ser docente y a sentirse parte de la institución donde desarrollaba su trabajo, independientemente de si su contexto era público o privado.

En relación con los contextos escolares, se reconoce el impacto de las políticas públicas que buscan promover cambios en el sistema educativo y que, sumadas a las dinámicas sociales, terminan afectando directa o indirectamente la IPD. Así, las investigaciones consultadas identifican que a las políticas públicas subyacen lógicas de vigilancia y control de las prácticas e incluso de los currículos (O’Keeffe; Skerritt, 2021); del mismo modo, instauran formas de control horizontal de colegas a través de dinámicas de competencia que se miden, por ejemplo, mediante la comparación de resultados del estudiantado en pruebas oficiales lo que implica, a su vez, el declive de las relaciones sociales, solidarias, entre colegas (Subedi; Gaulee, 2023); por último, se identificó que las políticas públicas promueven relaciones despersonalizadas con los estudiantes quienes se asumen como clientes, lo que supone, a su vez, que la relación pedagógica se torne en una relación cliente-servicio.

Al final de cuentas, las lógicas que se acaban de mencionar tienen un marco común y es la influencia del neoliberalismo, como lo muestran O’Keeffe; Skerritt (2021) en su estudio número 2 en el que analizan la influencia del neoliberalismo en las políticas educativas irlandesas y su potente impacto en la identidad de los docentes de educación primaria y posprimaria. A través de un análisis postestructural mediante el cual sostienen que la identidad es fluida, dinámica y producto de una construcción social que privilegia el discurso como medio, estos autores concluyeron que los discursos neoliberales podrían tener un impacto negativo en la IPD debido a la imposición del discurso de mercado en la educación. En este discurso se invita a los docentes a invertir, trabajar y mejorarse a sí mismos bajo la premisa de competir por ascensos, al mismo tiempo que se evidencia el sometimiento a la vigilancia permanente, especialmente a través de la evaluación de la práctica en el aula, que determina lo que pueden o no hacer los docentes, lo cual restringe severamente su autonomía.

En relación con las jerarquías producidas por la estructura institucional (contexto escolar) y su forma de configurar la IPD, el estudio realizado por Subedi; Gaulee (2023), en Nepal, centra la investigación en torno a la jerarquía

que se construye basada en el tipo de vinculación de los docentes⁴: aquellos que reciben un salario público sobre los profesores financiados por la comunidad; estos últimos poseen menos beneficios relativos al reconocimiento social y económico. Utilizando la indagación narrativa, este estudio exploró la IPD y la jerarquía docente en el entorno escolar semiurbano, con lo cual se pudo afirmar que la jerarquía no es unidimensional, el poder no siempre se presenta de manera unidireccional y la dominación resultante puede ser dinámica. Sin embargo, las cuotas de poder que se generan sí pueden desmoralizar a los profesores, minar su confianza y disminuir su motivación intrínseca, afectando negativamente su identidad personal y profesional.

Un último estudio con relación a este factor es el de la resignificación de la IPD en el contexto de la pandemia, desarrollado por De Souza; Reali (2023) en Brasil, quienes destacaron cómo esta transformación afectó a docentes experimentados. El análisis descriptivo-analítico y exploratorio se centró en las narrativas del profesorado, identificando los cambios en las prácticas profesionales y la constitución del ser docente. A pesar de ser docentes experimentados, quienes participaron en la investigación demostraron adaptabilidad frente a las tensiones emergentes, utilizando sus amplias herramientas y conocimientos para enfrentar nuevas situaciones. Este perfil adaptativo les permitió transformar, ampliar y profundizar sus competencias, convirtiendo el desarrollo profesional en un proceso continuo.

La conclusión del estudio resalta que la confrontación con nuevas situaciones posibilitó el desarrollo de capacidades adicionales, especialmente al reconocer fragilidades e inseguridades. Se reafirmó la importancia de las relaciones interpersonales y los vínculos afectivos en la construcción de la IPD. Además, factores como el rol de los directivos, la ausencia de apoyo gubernamental y la colaboración entre colegas influyeron significativamente en la resignificación de la IPD.

En este panorama, la identidad profesional docente emerge como un elemento fundamental que integra tanto las influencias socioculturales como institucionales. Los y las docentes construyen su identidad a través de la asimilación de prácticas culturales y la interacción con otros actores educativos tanto internos como externos. En consecuencia, las experiencias en contextos específicos son fundamentales en la actuación docente, sean estas positivas o negativas. En el ámbito positivo, estas vivencias pueden fortalecer la

⁴ Cabe señalar que en la investigación se describen otro tipo de jerarquías evidenciadas como la de permanencia en su lugar de trabajo (antigüedad), género, nivel académico, experiencia, conocimientos específicos, entre otras.

autonomía, fomentar la agencia, impulsar la superación personal y cultivar un compromiso sólido con la labor docente. Por otro lado, en el aspecto negativo, podrían generar estancamiento, erosionar la autoestima y provocar la pérdida de autonomía.

En el contexto de las Instituciones Educativas (IE), dichas experiencias están vinculadas al tipo de relaciones que se establecen, ya sea entre colegas, directivos, estudiantes o conforme a las normativas vigentes. Asimismo, el diálogo asertivo, el reconocimiento de las dificultades y desafíos, la promoción del trabajo en equipo y la alineación de los objetivos de las políticas públicas con las necesidades de las IE pueden potenciar o, por el contrario, obstaculizar la labor docente, influyendo significativamente en la identidad profesional.

Factores personales y profesionales

En la revisión de la literatura fue haciéndose más evidente el dinamismo entre las categorías, su porosidad y lo difuso entre sus fronteras. Con ello en mente, se da lugar a lo que aquí se ha denominado “factores personales y profesionales”, una categoría que se entrelaza con la perspectiva sociocultural presentada anteriormente, y con la sociología en la educación, que se centra en observar cómo las estructuras sociales y las normas culturales pueden influir en la educación (Bertrand, 1998). Esta construcción de identidad se produce en una interacción compleja de factores personales, sociales y profesionales (Beijaard; Meijer; Verloop, 2004).

Dentro de los factores personales se ubican las tensiones y cómo afrontarlas. En un estudio realizado en China por Liu; Sammons; Menter (2023), se destacaron las estrategias que implementan los y las docentes para hacer frente a las tensiones de su identidad, producto de la interacción entre la formación, la agencia docente y los contextos. A través de la investigación narrativa, se definieron cuatro tipos de tensiones: emocionales, sociales, de desarrollo y éticas; dichas tensiones son interpretadas y analizadas por los docentes según la complejidad percibida de la situación y su sentido de agencia en la enseñanza. Al afrontar las tensiones, el profesorado realizó cambios en sus creencias sobre la enseñanza y en la configuración de su IPD.

Habida cuenta de las muchas tensiones internas y externas en la docencia, que pueden presentarse en el ejercicio de la profesión, Džinović; Grbić; Vesić (2022) , en un estudio exploratorio, utilizan el modelo del “Yo agonista” a fin de comprender las experiencias personales y profesionales de los profesores, y así hacer al docente partícipe en la formación y la información

sobre la comprensión de la identidad docente. Bajo una perspectiva psicológica, los autores desarrollaron un estudio de casos múltiples con docentes de Belgrado, en Serbia.

Desde esta mirada, la IPD despliega diferentes posiciones del yo, en las cuales el yo agonístico se configura como el encuentro de múltiples voces que luchan por sobresalir. Los autores concluyeron que los docentes se sentían divididos entre diferentes valores y prácticas educativas. El modelo sugiere que un mismo dilema profesional puede manifestarse de diferentes maneras en relaciones tensas, lo que implica que diferentes profesores pueden abordarlo de manera diferente, dependiendo de la dinámica de poder y la coherencia en su entorno profesional.

Otro componente de la presente categoría se relaciona con el género. La educación básica primaria se ha mantenido como una profesión predominantemente femenina (Cepal; Unicef, 2022). De allí que Palmer *et al.*, (2020) y O’Keeffe; Skeritt (2021), en su estudio número 1, coincidan al preguntarse por el ser docente masculino en tal contexto. La tensión más evidente es la de las nociones de masculinidad, consolidadas social e institucionalmente, y la profesión docente, por la cual estos docentes varones son conscientes de la atención constante que en su comunidad educativa se presta a sus identidades de género y sexuales. Bajo este panorama, las investigaciones señalan que estos docentes deben constantemente negociar su identidad profesional, luchando con las nociones tradicionales de masculinidad; lucha en la cual la enseñanza de disciplinas asociadas a la masculinidad (por ejemplo, el deporte o las TIC) les proporciona el contexto para validar y negociar su IPD.

Una dinámica propia y característica del profesorado de básica primaria, a partir de la cual se suele definir su accionar, se relaciona con la distribución de la carga académica (los docentes suelen impartir todas las asignaturas, exceptuando disciplinas muy específicas como idiomas, deportes o TIC). Esta situación es compartida en diversos lugares del mundo, razón por la cual a los y las docentes de básica primaria se les suele denominar docentes “generalistas” (Carlyon, 2018; Holincheck & Galanti, 2023; Steyn, 2018), es decir, que se encargan de asumir toda la carga académica disciplinaria y, de acuerdo con políticas institucionales, transitan de un nivel a otro. En Colombia la distribución de la asignación académica y su correspondiente nivel para los docentes de las instituciones educativas (IE) es, por ley, función del rector(a) (“Nueva constitución política de Colombia julio 04 de 1991”, 2011). Sin embargo, esta

distribución se puede dar de común acuerdo entre los docentes y su respectiva coordinación académica.

En esta línea, Holincheck; Galanti (2023) resaltan, vía una metodología que articula investigación narrativa y elementos cuantitativos, que es esencial para los y las docentes de primaria ir más allá del conocimiento pedagógico en ciencias y matemáticas, ya que se requiere la autoeficacia de los docentes, es decir, su confianza y habilidad para promover soluciones diversas y originales en la práctica STEAM. Por ello su investigación se enfoca en cómo la práctica del profesorado implica un nuevo enfoque sobre la IPD, que supone, a su vez, que la configuración de esta identidad requiera que los docentes se asuman como aprendices y facilitadores competentes de STEAM. Partiendo de este punto, los autores proponen la identidad integrada del docente de STEM a través de la intersección de marcos de referencia transdisciplinarios sobre la identidad profesional docente y la identidad del estudiante de STEM, intersección en la cual la reflexión facilita el cambio en las prácticas educativas. Asimismo, este estudio destaca que una identidad STEM sólida promueve la auténtica resolución de problemas y la investigación científica, lo que permite impulsar innovaciones en las prácticas docentes. Este elemento se torna decisivo en la construcción de identidades sólidas STEM en los estudiantes.

Otro factor relevante identificado en la literatura consultada se refiere a que, para los docentes de básica secundaria, la IPD se determina según el énfasis disciplinar de su licenciatura; enfoque que migra a primaria y desde el que se busca relacionar la IPD con alguna de las disciplinas trabajadas en el aula. En esta línea, el estudio de Westaway (2019) se acerca a la identidad profesional de docentes de grado tercero, partiendo de la enseñanza de las matemáticas, y cómo en ella la reflexividad se convierte en un elemento central de su identidad. En un momento de transición política en Sudáfrica, esta investigación, en la que se utilizó el estudio de caso, reconoce que los docentes tienen agencia y que median en los contextos estructurales en los que se encuentran. Westaway enfatiza que la manera de reflexionar de los docentes se relaciona directamente con su manera de lidiar con las dificultades de sus contextos y, por ende, con la forma de consolidar su identidad docente.

También en relación con el campo de las matemáticas, más recientemente Yildirim; Gurbuz (2022) en su estudio realizado en Adıyaman, Turquía, buscaron analizar la identidad matemática de un docente de primaria, quien había tenido experiencias negativas en esta disciplina. A través de la indagación narrativa, se encontró que un docente a quien no le guste la matemática comprenderá mejor las dificultades de los estudiantes y ello lo

llevará a simplificar los temas de esta asignatura, al punto de demostrar que es fácil resolver cualquier dificultad matemática. Sin embargo, al tener habilidades limitadas en la disciplina, transmitirá lo mismo a sus estudiantes.

A este punto es posible afirmar que las tensiones identitarias enriquecen la comprensión de la interacción de los factores personales y sociales en la IPD. Estas tensiones permiten a los y las docentes reflexionar sobre cómo enfrentarlas, considerando su crecimiento personal, la conciencia de sí mismos y la forma en que construyen y negocian sus identidades en relación con las materias que enseñan en su contexto educativo, un contexto que es intrínseca y extrínsecamente complejo, y donde acontece el entrelazado de los aspectos individuales sociales en la formación de la identidad docente.

Desarrollo profesional de los docentes

El desarrollo profesional docente se puede entender de diversas maneras. Así, por ejemplo Day; Menéndez Díaz, (2019) lo abordan como abarca todas las oportunidades de aprendizaje tanto formales como informales que tienen como objetivo beneficiar a individuos, grupos o instituciones educativas, con el fin último de mejorar la calidad de la educación en las aulas. Estas experiencias pueden ser diseñadas de manera intencional, como cursos de formación, talleres o conferencias, o pueden surgir de manera natural a través de la interacción y colaboración entre colegas, reflexiones sobre la práctica, o la participación en comunidades de aprendizaje. El énfasis está en el crecimiento continuo y en la mejora de la práctica docente para ofrecer una educación de calidad a los estudiantes. Complementando Briceño Martínez (2014), citando a Bredeson (2002), lo aborda como las “oportunidades de aprendizaje que promueven en los educadores capacidades creativas y reflexivas que les permitan mejorar su práctica” (p. 44).

Partiendo de este punto, se reconoce que otra forma de comprender los factores que influyen en la IPD es de corte construccionista, según el cual se considera que el aprendizaje y el desarrollo profesional son procesos activos y constructivos en los que los individuos construyen significado y conocimiento a través de la interacción con su entorno y sus experiencias (Bertrand, 1998). En el interior del contexto educativo, esto implica que los docentes no solo adquieren conocimientos y habilidades, sino que también desarrollan y redefinen su identidad profesional a lo largo de su carrera.

Un buen ejemplo de lo anterior tiene que ver con el hecho de que en los centros escolares se consolidan formas de trabajo específicas como las

comunidades de práctica. Premier & Parr (2019) señalan que estas se centran en el desarrollo de la capacidad de aprendizaje profesional de todo el personal docente; así, entonces, el interés de su estudio, realizado en Melbourne, se desarrolló articulando dos temáticas: las necesidades lingüísticas de los estudiantes migrantes que aprenden inglés como lengua adicional (EAL, por sus siglas en inglés) y el trabajo de docentes de inglés junto al de docentes de básica primaria, y cómo estas influyen en la identidad profesional de ambos grupos de docentes (esto es: los de inglés y los de básica primaria. Partiendo de un estudio narrativo, los autores mostraron cómo la interacción entre docentes con más experiencia o conocimientos específicos proporcionó apoyo y aprendizaje continuo a través de programas de tutoría; mediante este trabajo se logró reconocer que los docentes a quienes se les apoya también pueden intercambiar perspectivas profesionales que aporten al proceso de enseñanza del inglés como lengua adicional. Con ello se enriquece el trabajo y fortalece su IPD en relación no solo con el aprendizaje, sino también con el compromiso hacia los estudiantes, la institución y su práctica pedagógica.

Otro asunto que sobresale en la revisión bibliográfica tiene que ver con que la colaboración entre docentes resulta ser un componente convergente en el que se recalca la posibilidad de mejorar significativamente los procesos pedagógicos y didácticos que redundan en la mejora de los procesos académicos. Esta colaboración implica retos de corte administrativo, logístico, de recursos, entre otros, pero son mayores las potencialidades que trae consigo la colaboración entre docentes, y con ello una fuerte repercusión en su IPD. Cuando se posibilitan las condiciones de trabajo y apoyo en las que los docentes comparten y debaten sus experiencias y desafíos en el aula, se tornan fundamentales para la construcción de una identidad docente positiva por parte de los docentes, haciéndola más colaborativa (Premier; Parr, 2019; Sisson *et al.*, 2020; Steyn, 2018).

En relación con el desarrollo profesional, se reconoce que este se nutre y consolida a partir del aprendizaje, producto de la formación y el ejercicio de la labor docente. En esta línea, Kauppinen *et al.*, (2020) reconocen la agencia como una dimensión en el aprendizaje profesional de los docentes, en la medida en que, de manera reflexiva, se relaciona con las acciones, decisiones y elecciones de estos. En el desarrollo de su investigación, en Irlanda, con docentes en formación continua, y bajo un enfoque narrativo, muestran cómo la agencia se manifestaba de formas distintas, afectando la construcción y reconstrucción del conocimiento profesional, sus prácticas de trabajo y su identidad profesional, demostrando que la agencia (evidenciada especialmente

en la “narración expansiva”⁵) afecta directamente la identidad en tanto que posibilita la renegociación de la misma a partir de la reflexión en torno a sus aprendizajes y prácticas en aula.

Desde otra perspectiva, en España, Gallego-Lema *et al.*, (2020) señalaron que el aprendizaje docente ya no se limita a espacios académicos; se reconocen espacios externos, como la socialización de maestros, sus vivencias familiares, la relación con los padres de familia y los estudiantes y las clases en sí mismas. Las experiencias de aprendizaje se dan entonces en espacios tanto formales como informales, a partir de las cuales los docentes generan ejercicios de reflexión. De esta manera, se produce un flujo de conocimientos y experiencias en diferentes contextos que fortalecen el aprendizaje y el saber del docente, y con ello su identidad personal y profesional.

Por su parte, Khosronejad *et al.*, (2023) resaltan la influencia de los diferentes contextos en los que se desenvuelven los docentes sobre su aprendizaje profesional en Australia. Desde la polifonía como concepto central, donde se presentan las voces de las políticas, el currículo, la escuela donde trabajan docentes e investigadores, se propuso un modelo polifónico de la identidad y del desarrollo profesional del docente en el cual se reconocen múltiples voces en el contexto, en las que se incluyeron las voces de las políticas públicas, de la institución educativa, del currículo, de los docentes y de los investigadores. En concordancia con el concepto central, la metodología del trabajo, que consistió sobre todo en facilitar conversaciones internas acerca de sus preocupaciones y de sus contextos, promovió la agencia y la polifonía; en ellas se evidenció la presencia de voces personales, culturales y estructurales. A través de las narrativas, emergieron las conversaciones internas reflexivas por parte de los docentes que tuvieron en cuenta la repercusión de las demás voces en su aprendizaje y agencia, con lo cual se constató el rol de coautor de los docentes en sus experiencias de aprendizaje.

Por último, es pertinente anotar que la IPD se va consolidando como un fenómeno dinámico, multidimensional y cambiante, que, como señalan Suriclday; Varela; Martín (2022, p. 1142), “se nutre de las relaciones entre factores personales, contextuales y profesionales”. A partir de una investigación de corte constructivista, y basada en la teoría fundamentada, este trabajo aborda los relatos autobiográficos de docentes en España, de los cuales se

⁵ Entendida como aquella narrativa que representó una agencia expansiva, es decir, que presenta elementos en relación con acciones que determinan objetivos claros y orientación específica para el cumplimiento de estos.



destaca que existe una relación directa entre la vocación percibida, es decir, la manera en la que los docentes manifiestan sentir vocación por la profesión, y el sentirse orgulloso de ser docentes; en esta relación, a su vez, se resalta que el componente emocional es un elemento que aporta en el desarrollo personal y que mejora la respuesta ante crisis como la del *burnout*. Asimismo, se reconoce que los modelos de estudio sobre la identidad profesional basados en el ciclo vital requieren un contexto de investigación concreto, donde la integridad profesional y el retorno de la profesión son condiciones ineludibles para el análisis y la acción en contexto.

Así, entonces, los docentes no son receptores pasivos de conocimiento, sino que construyen activamente su comprensión a partir de estas experiencias, relacionándolas con su conocimiento previo y contexto profesional (Briceño Martínez, 2014). La forma de construir su desarrollo profesional a través de interacciones activas con experiencias formativas y su práctica pedagógica se relaciona con la consideración decisiva de los docentes como agentes activos en su propio aprendizaje y desarrollo, así como en los efectos de ello en su IPD.

CONSIDERACIONES FINALES

Según los estudios abordados, podemos afirmar que la identidad profesional de los docentes se desarrolla de manera continua según interpretan y reinterpretan sus vivencias. Este proceso implica una interacción entre la persona y su entorno, desarrollado en diferentes dimensiones, como las relaciones en la comunidad educativa, las experiencias y aprendizajes producto de la formación continua y la reflexión en torno a las dinámicas educativas. En un escenario ideal, la identidad profesional de los docentes se construiría a partir de su propia dirección o “agencia”, lo que significa que los propios docentes deberían desempeñar un papel activo en su desarrollo profesional.

Otro hallazgo que resulta importante es la fuerte tendencia al uso de las narrativas como un medio a través del cual se posibilita el acercamiento, la comprensión y el desentrañamiento de los significados de los diversos aspectos de la IPD. A través de las narrativas es posible comprender en profundidad las historias de vida de los docentes: cómo experimentan los retos del día a día, qué elementos de la cultura los afectan, cómo los modela la institución, cómo sus formas de relacionarse influyen en quiénes son o se están convirtiendo. Además, las narrativas les permiten compartir sus perspectivas y posibilitan a

los investigadores corregir la subrepresentación de las voces de los maestros, promovidas por los imaginarios o los prejuicios sociales.

Sin duda, mucho se ha avanzado en el estudio sobre la identidad profesional docente y sus diversas etapas. No obstante, la investigación acerca de la identidad profesional de los docentes de básica primaria es menos visible y, producto de ello, difícil de rastrear. A partir de la recuperación de información en bases de datos, es evidente el poco interés investigativo sobre la identidad profesional de los docentes de básica primaria, aunque desde organizaciones multinacionales se reconozca la innegable importancia de la educación primaria y de su trascendencia en la vida, no solo académica, sino familiar y social (Cepal; Unicef, 2022).

Otro aspecto que resulta llamativo es la relación entre los investigadores y la población participante de las investigaciones. Algunos de los estudios no mencionan las razones por las cuales deciden abordar la identidad profesional de los docentes de básica primaria. La mayoría de las investigaciones que las explicitan señalan que lo hicieron por motivos de conveniencia. Uno de los motivos que se repite con mayor frecuencia es la relación de cercanía a los investigadores; ya fuera por razones laborales o académicas. En las razones académicas se destaca que los docentes participantes suelen estar en formación continuada, y allí se forja el proceso investigativo y su participación, ya sea porque son en sí mismos los investigadores, ya porque la investigación es realizada por docentes universitarios que trabajan en las instituciones de educación superior donde cursan sus estudios. En otras ocasiones, aunque en menor proporción, se escogió la población como requisito para el patrocinio de fondos estatales dirigidos a proyectos exclusivamente en primaria. Con base en lo anterior, cabe preguntarse en qué medida hay un interés real por los sujetos docentes de básica primaria, y desde allí cuestionarse por qué se presenta esta situación.

Emergen entonces una serie de dudas en torno a este panorama: ¿por qué no se tienen en cuenta, con la misma preocupación, la identidad de estas y estos docentes en el desarrollo de estudios investigativos en educación? Al ser una profesión altamente femenina, como lo señalan Palmer *et al.* (2020) y O’Keeffe Y Skerritt (2021), ¿por qué no hay una perspectiva de género en las investigaciones? ¿Qué representa un acercamiento tan tímido a este nicho del campo de conocimiento educativo? ¿Qué implicaciones conlleva no ahondar en la comprensión de estas identidades? ¿Hay acaso allí una subordinación como objeto de estudio? Estos interrogantes sin duda se posicionan como elementos orientadores e imperativos en la reflexión académica.

REFERENCIAS

- Barker, B.; Creary, S. The Construction of Professional Identity. **Perspectives on contemporary professional work: Challenges and experiences**, v. 259, p. 1-40, 2016.
- Beijaard, D.; Meijer, P. C.; Verloop, N. Reconsidering research on teachers' professional identity. **Teaching and Teacher Education**, v. 20, p. 107-128, 2004.
- Bertrand, Y. **Théories contemporaines de l'éducation**. Nouvelles ed. 1993.
- Bolívar, A.; Segovia, J. D. **La investigación (auto)biográfica en educación**. Madrid: Ediciones Octaedro, 2019.
- Briceño Martínez, J. J. **La argumentación y la reflexión en los procesos de mejora de los profesores universitarios colombianos de ciencia en activo: aplicación de estrategias formativas sobre ciencia, aprendizaje y enseñanza**. Editorial de la Universidad de Granada, 2014.
- Carlyon, T. Teachers in schools transitioning from one year level to another: what impact does this have on teachers' professional identity? **Asia-Pacific Journal of Teacher Education**, v. 46, p. 98-110, 2018.
- Cepal; Unicef. La encrucijada de la educación en América Latina y el Caribe. **Informe regional de monitoreo ODS4-Educación 2030**, 2022.
- Colombia. **Nueva constitución política de Colombia julio 04 de 1991.**, 2011.
- Day, C.; Menéndez Díaz, F. **Educadores comprometidos qué son, qué hacen, por qué lo hacen y lo que verdaderamente importa**. Madrid: Narcea, 2019.
- De Souza, A. P. G.; Reali, A. M. DE M. R. The constitution of being a teacher: new challenges in face of a pandemic scenario. **Acta Scientiarum - Education**, v. 45, 2023.
- Džinović, V.; Grbić, S.; Vesić, D. "I am tilting at windmills": tensions in teacher professional identity from the perspective of the model of the agonistic self. **Zbornik Instituta za Pedagogika Istrazivanja**, v. 54, p. 189-222, 2022.
- Gago, A. R.; Álvarez, R.; Rodríguez, R. Identidad profesional de los maestros de primaria. In: Mayo; I.C.; Tardif, M. (orgs.). **Identidad profesional docente**. Madrid: Narcea, 2018.

Gajardo-Asbun, K. P. Estado del arte sobre identidad docente: investigación de experiencias de profesores en formación y en ejercicio. **IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH**, v. 10, p. 79–93, 2019.

Galaz, A. Evaluación e identidad profesional del profesor ¿Un juego de espejos rotos? **Andamios**, v. 12, p. 305–333, 2015.

Gallego-Lema, V.; Gorospe, J. M. C.; Aberasturi-Apráiz, E. Anywhere, anytime: The learning itineraries of teachers. **Revista Fuentes**, v. 22, p. 165–177, 2020.

Gutierrez-Rios, M. Y. **Comunidad Mixta de Investigación, Formación e Innovación integrada. Primera fase de la investigación. Documento de trabajo** Doctorado en Educación y Sociedad, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de La Salle, 2023.

Holincek, N. M.; Galanti, T. M. Applying a model of integrated STEM teacher identity to understand change in elementary teachers' STEM self-efficacy and career awareness. **School Science and Mathematics**, v. 123, p. 234–248, 2023.

Kauppinen, M. et al. Professional agency and its features in supporting teachers' learning during an in-service education programme. **European Journal of Teacher Education**, v. 43, p. 384–404, 2020.

Khosronejad, M.; Weber, L.; Ryan, M. Teacher learning as a polyphonic endeavor: A context sensitive model of teacher professional development. **Teachers and Teaching: Theory and Practice**, v. 29, p. 908–923, 2023.

Liu, H.; Sammons, P. The art of 'being positive': narratives of transcendence and determination in a comparative study of teacher professional identities in state and private schools in mainland China. **Teachers and Teaching: Theory and Practice**, v. 28, p. 330–356, 2022.

Liu, H.; Sammons, P.; Menter, I. Exploring teacher identity tensions and coping strategies in a comparative case study of primary school teachers' narratives. **Teachers and Teaching: Theory and Practice**, 2023.

O'Keeffe, S.; Skeritt, C. Exploring teacher identity using poststructural tools. **International Journal of Research and Method in Education**, v. 44, p. 179–192, 2021.

Palmer, C. et al. Male primary school teachers, masculinity and identity work in regional Australia. **Sport, Education and Society**, v. 25, p. 261–273, 2020.

Premier, J.; Parr, G. Towards an EAL community of practice: A case study of a multicultural primary school in Melbourne, Australia. **Australian Journal of Language and Literacy**, v. 42, p. 58–68, 2019.



Interterritórios | Revista de Educação
Universidade Federal de Pernambuco,
Caruaru, BRASIL | V.10 N.19 e262071 [2024]
**Dossiê Línguas e suas interfaces com ensino
e aprendizagem na Educação Básica**
<https://doi.org/10.51359/2525-7668.2024.262071>

Sisson, J. H. et al. Collaborative professional identities and continuity of practice: a narrative inquiry of preschool and primary teachers. **Early Years**, v. 40, p. 319–334, 2020.

Steyn, G. M. The Impact of School Context on the Construction of Female Mathematic Teachers' Professional Identity in a South African Primary School. **Pertanika J. Soc. Sci. & Hum**, v. 26, p. 519–534, 2018.

Subedi, K. R.; Gaulee, U. Interviewing Female Teachers as a Male Researcher: A Field Reflection from a Patriarchal Society Perspective. **Qualitative Report Peace and Conflict Studies**, p. 2589-2606, 2023.

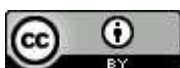
Suricalday, A. S.; Varela, A. B. G.; Martín, B. C. Una propuesta de modelo de Identidad docente: Entre la búsqueda de la integridad profesional y el retorno de la profesión. In: Faubel, J. M. E.; Sogorb, A. F.; Roig, R.M.; Herrero, J. F. (orgs.). **Transformando la educación a través del conocimiento**. Madri: Octaedro, 2022.

Westaway, L. The role of reflexivity in the emergence and expression of teachers' identities in teaching primary school mathematics. **ZDM - Mathematics Education**, v. 51, p. 481–492, 2019.

Yildirim, K.; Gurbuz, R. A narrative analysis of a primary school teacher's mathematics identity. **MOJES: Malaysian Online Journal of Educational Sciences**, 10(3), 2022.

Submissão em 13 de março de 2024.

Aceite em 27 de março de 2024.



Esta obra está licenciada sob uma Licença Creative Commons Atribuição 4.0

Internacional. Texto da Licença:

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>