

Capa

# **Revista ANTHROPOLÓGICAS**

Publicação do Programa de Pós-Graduação em Antropologia (PPGA)  
Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)

A **Revista ANTHROPOLÓGICAS** é publicada em dois números por ano, sendo um temático, e destina-se ao desenvolvimento das discussões contemporâneas na Antropologia. A revista publica trabalhos inéditos das diversas áreas da Antropologia, entendida num sentido amplo, em português, espanhol e inglês.

#### **Editores**

Renato Athias  
Russell Parry Scott  
Lady Selma Ferreira Albernaz

#### **Revisão técnica**

Renato Athias (UFPE)

#### **Diagramação**

Wenderson Luan

#### **Apoio técnico**

Wenderson Luan

#### **Comitê Editorial (PPGA/UFPE)**

Antônio Motta  
Edwin Reesink  
Judith Hoffnagell  
Lady Selma Albernaz  
Mísia Lins Reesink  
Renato Athias  
Russell Parry Scott

#### **Indexação:**

Latindex (Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal)  
Dialnet (<http://dialnet.unirioja.es>)  
Redalyc (Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal;  
<http://redalyc.uaemex.mx>)

#### **Conselho Editorial**

Cecília Mariz (UERJ)  
Cláudia Fonseca (UFRGS)  
Edgard de Assis Carvalho (PUS-SP)  
Ellen F. Woortmann (UnB)  
João Pacheco de Oliveira Filho  
(Museu Nacional – UFRJ)  
Josíldeth Consorte (PUS-SP)  
Louís Forline (U. of Nevada, EUA)  
Marjo de Theije (Vrije Universiteit Amsterdam, Holanda)  
Mark Münzel (Philipps-Universität Marburg, Alemanha)  
Mundicarmo Ferretti (UFMA)  
Otávio Velho (M. Nacional – UFRJ)  
Paul Elliott Little (UnB)  
Philippe Erikson (U. de Paris X)  
Rodrigo de A. Grunewald (UFCG)  
Stephen Nugent (Goldsmith University of London, Reino Unido)  
Wolfgang Gabbert (Leibniz-Universität Hannover, Alemanha)

***REVISTA***  
**ANTHROPOLÓGICAS**

**Ano 16, Volume 23 (2), 2012  
ISSN 1516-7372**

**Antropologia e Objetos**

**Organização:**

**Renato Athias**

**Ilustração da capa:**  
Máscara Fulni-ô (desenho de Almerindo Guedes)

Revista ANTHROPOLÓGICAS: Programa de Pós-Graduação em Antropologia/UFPE. Ano 16, v. 23 (2) : 2012.

Publicada com abstracts em Inglês

Semestral  
Editores: Renato Athias e Russell Parry Scott  
Inclui bibliografia.  
ISSN 1516-7372

1. Antropologia – Periódicos. I. Athias, Renato – Scott, Russell Perry. II. Universidade Federal de Pernambuco. CFCH. Programa de Pós-Graduação em Antropologia.

2 CDU                    (2.ed.)                    UFPE

**Revista ANTHROPOLÓGICAS** na Internet:  
[www.revista.ufpe.br/revistaanthropologicas/index.php/revista/index](http://www.revista.ufpe.br/revistaanthropologicas/index.php/revista/index)

## **Sumário**

<b>Watura e Kak: Cestos Cargueiros Ameríndios</b> Lucia Hussak Van Velthe e Pascale de Robert	7
<b>Yanchamas ticuna Producción estética indígena Y nación multicultural</b> Margarita Chaves Chamorro	28
<b>Identidade, Narrativa e emoção no Museu Théo Brandão de Antropologia e Folclore</b> Wagner Neves Diniz Chaves	50
<b>Três exposições com fotografias do Acervo da coleção Etnográfica Carlos Estevão de Oliveira: Espaços de memórias e identidade</b> Nilvânia Amorim de Braaros, Renato Monteiro Athias e Wilke Torrer de Melo	98
<b>Etnografia de exposições mortas, coleções vivas e ideias persistentes</b> Aramis Luis Silva	133
<b>Note sur l'histoire mouvementée d'une collection du Muséum d'histoire Naturelle de La Rochelle (France)</b> Fabienne de Pierrebourg	163

Teses e Dissertações defendidas em 2012.

## **Contents**

<b>Watura and Kak: Baskets Freighters Amerindians</b> Lucia Hussak Van Velthe e Pascale de Robert	7
<b>Yanchamas Ticuna Production Indigenous Aesthetics y Nación Multicultural</b> Margarita Chaves Chamorro	28
<b>Identity, narrative and emotion at the Museum Theo Brandão of Anthropology and Folklore</b> Wagner Neves Diniz Chaves	50
<b>Spaces of memories and identity - Three exhibitions with photographs of the Ethnographic Collection Carlos Estevão de Oliveira</b> Nilvânia Amorim de Braaros, Renato Monteiro Athias e Wilke Torrer de Melo	98
<b>Collections Ethnographic Used As Evidence of Civilizing of Religion efficiency</b> Aramis Luis Silva	133
<b>Note on the turbulent history a collection of the Museum of Natural History of La Rochelle (France)</b> Fabienne de Pierrebourg	163

Theses and Dissertations in 2012.