ANT-ROPOLÓGICAS

ENSAIO FOTOETNOGRÁFICO

POESIA E RESISTÊNCIA

Nilson Almino de Freitas Universidade Estadual Vale do Acaraú

Vicente de Paulo Sousa Universidade Federal do Rio Grande do Norte



2022 Volume 8, Coleção 1 ISSN: 2525 - 3781 (n.1)

Sinopse:

Poesia e Resistência é uma produção que traz narrativas poéticas sobre as condições da periferia. Através do recitar da poesia marginal e das rimas, poetas (slamers) e rappers falam das múltiplas realidades e circunstâncias periféricas, cujas abordagens deixam clara a forma de resistência desses sujeitos no tocante as dificuldades nestes espaços e suas agências enquanto produtores de uma literatura que denuncia, e ao mesmo tempo se apropriam de seus lugares numa atitude de defesa e criação de territorialidades identitárias.

Synopsis:

Poetry and Resistance is a production that brings poetic narratives about the conditions of the periphery. Through the recitation of marginal poetry and rhymes, poets (slamers) and rappers speak of the multiple realities and peripheral circumstances, whose approaches make clear the form of resistance of these subjects regarding the

difficulties in these spaces and their agencies as producers of a literature that denounces , and at the same time they appropriate their places in an attitude of defense and creation of identity territorialities.

Sinopsis:

Poesia e Resistance es una producción que trae narrativas poéticas sobre las condiciones de la periferia. A través de la recitación de poesías y rimas marginales, poetas (slamers) y raperos hablan de las múltiples realidades y circunstancias periféricas, cuyos planteamientos dejan en claro la forma de resistencia de estos sujetos frente a las dificultades de estos espacios y sus agencias como productores de una literatura que denuncia, y al mismo tiempo se apropian de sus lugares en una actitud de defensa y construcción de territorialidades identitarias.

Palavras-chave: Poesia marginal; arte urbana; periferia urbana.

Palabras clave: poesía marginal; arte urbano; periferia urbana.

Keywords: Marginal poetry; urban art; urban periphery

Ficha técnica:

Autor: Nilson Almino de Freitas.

Direção, pesquisa e edição: Vicente Sousa, Nilson Almino, Ingrid Parente Dedita Ferreira, Joyce Ramos,Renan Dias Vicente Sousa e Joana Darc Dedita Ferreira. Datasheet:

Author: Nilson Almino de Freitas.

Directing, researching and editing: Vicente Sousa, Nilson Almino, Ingrid Parente Dedita Ferreira, Joyce Ramos, Renan Dias Vicente

Sousa e Joana Darc Dedita Ferreira

Autore/as:

Nilson Almino de Freitas Universidade Estadual Vale do Acaraú https://orcid.org/0000-0003-0324-3131 nilsonalmino@hotmail.com

Vincente de Paulo Sousa Universidade Federal do Rio Grande do Norte https://orcid.org/0000-0001-7521-6576 vicentypsousa@hotmail.com

Recebido: 9 de março de 2022 Aprovado: 15 de maio de 2022

https://doi.org/10.51359/2526-3781.2022.253367

Este artigo está licenciado sob forma de uma licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0), que permite o uso, distribuição e reprodução em qualquer meio, desde que a publicação original seja corretamente citada. A licença não permite o uso para fins comerciais.

https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0

