



Editorial

Mariana Zerbone A. de Albuquerque
 Maria Rita I. de Melo Machado
 Edvânia Torres Aguiar Gomes

A revista Rural & Urbano traz nessa edição um debate amplo proposto por diversas áreas do conhecimento, que aborda desde as relações entre o Rural e o Urbano, como também as particularidades do Urbano e do Rural, tanto na perspectiva teórico-conceitual, como a partir de estudos de abrangência empírica e análises histórico-espaciais.

O artigo **“Reflexões sobre os espaços rurais: caminhos para o desenvolvimento rural brasileiro”** faz uma análise teórico-conceitual sobre o rural brasileiro a partir uma vasta revisão bibliográfica acerca da temática. O artigo **“Leituras sobre o cotidiano, a cotidianidade e a centralidade do estudo da vida cotidiana na reprodução do urbano”** propõe uma discussão sobre a dinâmica cotidiana urbana a partir da sociabilidade do homem como condição para reprodução social. No artigo **“O processo de urbanização do campo: apontamentos metodológicos a partir da realidade de Mato Grosso”** o autor busca a construção de um pensamento crítico sobre o avanço da fronteira econômica, atuando no político, econômico e social, tendo como referência empírica o processo em curso no Mato Grosso. O artigo **“El paisaje urbano-rural del valle del río Perequê-açu en Paraty/RJ/Brasil: el límite como concepto operativo para los territorios contemporáneos”** aborda como a noção de limite na paisagem pode contribuir para o debate sobre as inter-relações entre o rural e urbano. O artigo **“O marketing urbano e as cidades patrimoniais: estudo de caso sobre os (ab)usos dos títulos honoríficos na gestão do sítio histórico de Olinda – PE”** vem abordar como os títulos referentes à Olinda como patrimônio histórico reforçam a lógica empresarial de exploração do espaço turístico através do marketing urbano. O artigo **“Environmental conflicts in the irrigated scheme from Petrolândia municipality: subsidy to understand the land management at the middle-low São Francisco basin”** discute o desafio da gestão das terras irrigadas administradas pela Chesf após a construção da barragem de Itaparica. O artigo **“Patrimônio cultural urbano: o tombamento do mosteiro de São Bento de Olinda”** busca identificar em uma perspectiva histórica a importância do tombamento do Mosteiro de São Bento de Olinda para a cidade de Olinda. No artigo **“Todo mundo é brega: elucidações sobre as dinâmicas urbanas do brega no Recife”** o autor faz uma análise da dinâmica do Brega como manifestação cultural no Recife e suas relações simbólico-espaciais. No artigo **“Emigração internacional no Nordeste: indicações de um processo metropolizado e feminizado”** a autora faz uma análise da emigração internacional do nordeste brasileiro concentradas nas regiões metropolitanas. O artigo **“Entre o engenho e a ferrovia: uma história do centro do Cabo de Santo Agostinho, do surgimento à consolidação”** traz uma análise histórica das inter-relação entre o rural e o urbano no Cabo de Santo Agostinho